

Ritratti. Le tante facce del potere

immagini e didascalie

file	immagine	didascalia
01		<i>Busto di Commodo come Ercole</i> 192 d.C. marmo, h. cm 133 Roma, Musei Capitolini, Galleria dell'Esedra Foto di Zeno Colantoni
02		<i>Ritratto femminile, cd. Testa Fonseca</i> Inizio del II secolo d.C. marmo, h. cm 63 Roma, Musei Capitolini, Palazzo Nuovo Foto di Zeno Colantoni
03		<i>Bruto capitolino</i> 300-275 a.C. circa / età augustea Bronzo, Roma, Musei Capitolini, Palazzo dei Conservatori Foto di Zeno Colantoni
04		<i>Ritratto maschile</i> seconda metà del II sec. d.C. marmo Roma, Museo Nazionale Romano, Palazzo Massimo
05		<i>Statua di Germanico in nudità eroica</i> 37-41 d.C. marmo, 205 cm x 74 cm x 55 cm Parigi, Museo del Louvre

06		<i>Ritratto di Mithridates VI (120-63 a.C.) come Ercole</i> marmo, 36,5 cm x 26 cm x 27,5 cm Parigi, Museo del Louvre
07		<i>Busto di privato, cd. Cesare verde</i> I sec. a.C./I sec. d.C. basanite, h. cm 41 Berlino, Antikensammlung Staatliche Museen
08		<i>Ritratto maschile di età ellenistica, da Smirne</i> Fine II- inizi I sec. a.C. marmo Atene, Museo Archeologico Nazionale
09		<i>Ritratto femminile di età flavia</i> 90-100 d.C. marmo, h. cm 28 Parigi, Museo del Louvre
10		<i>Busto di privato, simile ad Adriano</i> marmo Roma, Museo Nazionale Romano

11		<i>Togato Barberini</i> I secolo a.C marmo, h. cm 165 Roma, Musei Capitolini, Centrale Montemartini Foto di Zeno Colantoni
12	 	<i>Statua di privato come Marte, cd. Decio</i> marmo, h. cm 217 Roma, Musei Capitolini, Centrale Montemartini Foto di Zeno Colantoni
13		<i>Statua di Traiano (98-117 d.C.) come Ercole</i> marmo Roma, Museo Nazionale Romano in Palazzo Massimo
14		<i>Ritratto di anziano</i> terracotta, h. cm 19 Parigi, Museo del Louvre
15		<i>Ritratto di Caracalla</i> 215-217 d.C. marmo Roma, Musei Capitolini, Palazzo Nuovo Foto di Zeno Colantoni