

23 giugno 2011 ore 18,00
Roma, Villa Doria Pamphilj

BANDA MUSICALE POLIZIA ROMA CAPITALE

La tradizione dell'attuale Banda del Corpo di Polizia Municipale affonda le sue radici storiche all'inizio dell'ottocento (15 ottobre 1870) quando venne costituita la "Banda delle Guardie di Città".

Da qui si succedono diversi maestri, tra i quali spicca il nome di Alessandro Vessella.

Nel 1925 la direzione della Banda viene affidata al Maestro Antonio D'Elia che imprime alla compagine musicale una efficace e solida struttura timbrica, trascrivendo ed eseguendo capolavori musicali. E' proprio del Maestro D'Elia l'esecuzione in prima assoluta de "I Pini di Roma" di Ottorino Respighi tenutasi alla presenza dell'autore e del Sindaco.

Nel 1927 viene soppresso il Corpo delle Guardie di Città ed insieme con esso anche la sua Banda Musicale.

Bisogna attendere la fine della II guerra mondiale per rivedere la compagine musicale riprendere vita nel ricostituito Corpo dei Vigili Urbani la quale, sotto la direzione del Maestro Andrea Pirazzini, esegue il primo concerto ufficiale il 17 luglio del 1950 in Piazza del Campidoglio.

Il complesso bandistico comincia ad esibirsi nelle piazze del centro e dei quartieri popolari deliziando la cittadinanza romana e favorendo la conoscenza dei brani musicali classici e l'amore per la musica.

A testimonianza della sua importanza, la Banda viene immortalata nelle pionieristiche foto d'epoca, nelle litografie di Pinelli e nelle citazioni dello scrittore Thomas Mann.

Dal 1987, con la direzione del Maestro Nello Giovanni Maria Narduzzi, la Banda della Polizia Municipale ha adottato importanti innovazioni inserendo nel suo vasto repertorio, accanto alle marce ed ai brani classici più noti, brani in prima esecuzione assoluta di autori contemporanei, musiche da films, rendendo i concerti di sicuro interesse anche per i non addetti ai lavori e quindi la musica fruibile ad un vasto pubblico divenendo, in tal modo, un valido ed insostituibile veicolo di diffusione della cultura musicale.

La Banda, oltre ad esibirsi in concerto, viene impiegata dal Sindaco di Roma per le attività istituzionali e le funzioni di rappresentanza.

Inoltre, tra i vari impegni, attualmente la banda collabora con il Conservatorio di Santa Cecilia per il corso di direzione di banda, tenuto dal maestro Narduzzi, al quale partecipano gli allievi dei corsi di composizione e direzione di orchestra.

INFO

Ingresso gratuito

0670453467 – bandapoliziamunicipaleroma@gmail.com

Concerto della
Banda Musicale Polizia Roma Capitale

PROGRAMMA

N.G.M.Narduzzi

G.Verdi

G.Verdi

G.Verdi

E. Morricone

O.Respighi

Marcia D'Ordinanza

Nabucco (*Sinfonia*)

Vesperi Siciliani

La Forza del Destino

Fantasia sulle musiche di E. Morricone

I Pini di Roma

**Dal 24 al 29 giugno 2011
Roma, Villa Doria Pamphilj**

**Festival Nazionale del Teatro Ragazzi
"LUCCIOLE E LANTERNE - PREMIO RODARI PER IL TEATRO
2011"**

PROGRAMMA

venerdì 24 giugno - ore 21.30

JACK E IL FACIOLO MAGICO Compagnia Fratelli di taglia (Riccione)

sabato 25 giugno - ore 21.30

ROBIN HOOD Compagnia Armamax (Foggia)

domenica 26 giugno - ore 21.30

IL TESORO DEI PIRATI Compagnia Teatro Pirata (Jesi)

lunedì 27 giugno - ore 21.30

SPATACIUNFETE!... AVVENTURE SUI MARI Compagnia Teatro Daccapo (Bergamo)

martedì 28 giugno - ore 21.30

STORIA DI UN PUNTO Compagnia Eventi Culturali (Porto S. Elpidio)

mercoledì 29 giugno - ore 21.30

LA BELLA ADDORMENTATA Compagnia Teatro Verde (Roma)

**Serata Conclusiva Consegna del Premio Gianni Rodari per il Teatro 2011
con la Signora Maria Teresa Ferretti Rodari**

Inizio spettacoli ore 21.30

Ingresso libero

Informazioni al pubblico 06.5882034 - teatroverde@tin.it

**Dal 30 Giugno al 28 Luglio 2011
Roma, Villa Doria Pamphilj**

**I CONCERTI NEL PARCO, ESTATE 2011
'VIVERE È INCONTRARSI'**

La XXI Edizione del Festival I Concerti nel Parco, Estate 2011, dal titolo programmatico " **Vivere è incontrarsi**" si svolgerà a Roma dal 30 giugno al 28 luglio 2011.

La manifestazione è realizzata con il sostegno di Roma Capitale – Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico, Ministero dei Beni e della Attività Culturali, Provincia di Roma, Assessorato alle Politiche Culturali, Regione Lazio Assessorato Cultura, Arte e Sport.

Con "**Vivere è incontrarsi**" il Festival rilancia un tema già toccato nel 2001 e cioè la necessità vitale per l'uomo di oggi di relazioni significative. Una serie di incontri saranno il companatico di queste sere estive sotto i pini di Villa Pamphilj: momenti conviviali che hanno l'ambizione di scavalcare la dimensione del palco per far vivere allo spettatore un'esperienza più diretta attraverso un coinvolgimento globale dei cinque sensi.

UFFICIO STAMPA:

Marina Nocilla: 338 7172263 - marinanocilla@tin.it

Maurizio Quattrini: 338 8465333 - maurizioquattrini@yahoo.it

PROGRAMMA

giovedì 30 giugno ore 21.30

Senti l'affetto *150°. Quello che siamo e siamo stati, attraverso la nostra grande lirica*

DANIELA DESSÍ *soprano*

ORCHESTRA DI ROMA E DEL LAZIO *Marco Boemi direttore*

martedì 5 luglio ore 21.30

Venite amanti alla leggiadra festa *Ballate, danze e canti ai tempi di Boccaccio*

ENSEMBLE MICROLOGUS

sabato 9 luglio ore 21.30

L'amante improvviso *Peppe Servillo, punto e a capo. Con passione*

PEPPE SERVILLO

JAVIER GIROTTI *saxofoni* **NATALIO MANGALAVITE** *tastiere*

NUOVA PRODUZIONE | PRIMA ITALIANA

domenica 10 luglio ore 21.30

Teresa la ladra *Che ce voi fa...s'ha da campa'*

MARIANGELA D'ABBRACCIO

DACIA MARAINI *testi* **SERGIO CAMMARIERE** *musiche originali*

NUOVA PRODUZIONE | PRIMA A ROMA

mercoledì 13 luglio ore 21.30

Questa città *Napoli, ieri ed oggi. Senza veli, senza retorica*

PEPPE BARRA

PATRIZIO TRAMPETTI & LETTI SFATTI

Con la partecipazione in video di ERRI DE LUCA

NUOVA PRODUZIONE – PRIMA ITALIANA

giovedì 14 luglio ore 21.30

O microbio do samba *Il microbo del Samba contamina l'aria...sorride la vita*

ADRIANA CALCANHOTTO

sabato 16 luglio ore 21.30

La rivelazione *Una nuova star del pianismo internazionale*

SOFYA GULYAK *pianoforte*

mercoledì 20 luglio ore 21.30

Compay segundo on tour *Un mito che resiste e rilancia*

GRUPO COMPAY SEGUNDO

PRIMA TOUR ITALIANO 2011

sabato 23 luglio ore 21.30

Storia d'Italia in dieci ricette *L'Italia si racconta, a tavola*

DON PASTA SELECTER *voce e cucina* **GIANMARIA TESTA** *voce e chitarre*

IN ESCLUSIVA A ROMA Coproduzione Ravello Festival

domenica 24 luglio ore 21.30

La macchina del capo *Gli occhi di un ragazzo raccontano un'Italia di periferia*

MARCO PAOLINI

PRIMA A ROMA

giovedì 28 luglio ore 21.30

Special tour Victor Victoria *Il meglio del meglio del pop internazionale, sconfinando con allegria*

ARISA

TOUR 2011 | PRIMA A ROMA

ORARIO SPETTACOLI 21.30

In caso di maltempo gli spettacoli si svolgeranno al Teatro Vascello – Via G. Carini 72

BIGLIETTERIA

I settore Poltronissime € 25

I settore Platea € 20

II settore Gradinata € 15

Formula 4X3

Ridotto Poltronissima 23 €

Ridotto I settore € 18

Ridotto II settore € 13

Tre biglietti interi/Quarto biglietto € 1

RIDUZIONI

- 15% con Bibliocard, CTS, Carta PerDue, CartaPiù Feltrinelli, Cral convenzionati, Interclub

Le riduzioni saranno applicate fino ad esaurimento posti in convenzione disponibili.

Accesso gratuito per diversamente abili e portatori di handicap fino ad esaurimento posti, ingresso ridotto per accompagnatore.

PACCHETTI PAMPHILJ

Possibilità di pacchetti speciali spettacolo + visita guidata e/o consumazione in loco

PREVENDITE

Prevendite abituali

Prevendite telefoniche con carte di credito: numero verde 800.90.70.80 da lunedì a domenica, ore 10 - 17, per chiamate dall'estero 06-48.07.84.00

Prevendite Internet: Hello Ticket Vendita in loco tutti i giorni dal 28 giugno, ore 16 - 21.30

INFO PER IL PUBBLICO

06-58.16.987

339-80.41.777

www.iconcertinelparco.it

**3 luglio, 18 luglio, 2 agosto
Roma, Villa Doria Pamphilj**

I CLASSICI IN VILLA

**Domenica 3 luglio 2011 ore 21,00
ORCHESTRA GIOVANILE DI ROMA**

Direttore: Vincenzo Di Benedetto

LA MUSICA VA.. AL CINEMA

Orchestra in formazione completa di 55 elementi

PROGRAMMA

ADA GENTILE Ho scritto una canzone (dedicato a Ennio Morricone)
C. GOUNOD Marcia funebre per una marionetta (nei telefilm "Hitchcock presenta....")
G. FAURE' Pavane op. 50 (ne " Il Divo" di Paolo Sorrentino)
D. SHOSTAKOVIC Valzer n. 2 dalla Jazz Suite n. 2 (in Eyes wide shut di Stanley Kubrick)

G. VERDI - N. ROTA Valzer da "Il Gattopardo"

N. ROTA

Da " Il Gattopardo": Valzer del commiato - Partenza di Tancredi e Finale

Da "Il Padrino": The Godfather Waltz - The Immigrant - End Title

K. BADELDT - Medley sinfonico da "Pirati dei Caraibi"

Lunedì 18 luglio 2011 ore 21.00

In anteprima nazionale:

ORCHESTRA NOVA AMADEUS

GRAN GALÀ LIRICO PER I 150 ANNI DELL'UNITÀ D'ITALIA

Orchestra di 40 elementi

Soprano: Marta Vulpi – Tenore: Flaviano Bianchi – Contralto: Svetlana Spiridonova

Nova Amadeus Chamber Orchestra

Direttore: Stefano Sovrani

PROGRAMMA

G. Verdi

La Traviata: Preludio atto I°

È strano, è strano

Dei miei bollenti spiriti

Il Trovatore: Stride la vampa

G. Rossini

Tarantella

N. Valente - E. Tagliaferri - L. Bovio

Passione

G. De Curtis - E. De Curtis

Torna a Surriento

S. Cardillo - R. Cordiferro

Core 'ngrato

G. Bizet

Carmen: Habanera

G. Puccini
La Bohème: Che gelida manina
Mi chiamano Mimì
O soave fanciulla

INTERVALLO

G. Rossini
Il Barbiere di Siviglia: Sinfonia
Una voce poco fa

G. Verdi
Il Trovatore: Tacea la notte placida
Il Rigoletto: la donna è mobile

F. P. Tosti – G. D'Annunzio
A' vucchella

R. Falvo – E. Fusco
Dicitencello vuje

F. Di Capua – V. Russo
I te vurrja vasà

P. Mascagni
Cavalleria rusticana: Intermezzo
Voi lo sapete o mamma

G. Puccini
Tosca: Vissi d'arte, vissi d'amore
E lucean le stelle

Martedì 2 agosto 2011 ore 21.00
YUNI CHAMBER ORCHESTRA
MUSICA D'ESTATE
Orchestra di 15 elementi

Violino solista: **Corrado Stocchi**

PROGRAMMA

J. S. Bach - Concerto in Mi Magg. BWV 1042
Per violino, orchestra d'archi e cembalo

J. S. Bach - Concerto in La Magg. BWV 1043
Per violino, orchestra d'archi e cembalo

A. Vivaldi LE QUATTRO STAGIONI
Per violino, orchestra d'archi e cembalo

Inizio spettacoli ore 21
Ingresso gratuito
Informazioni al pubblico 060608

Dal 6 al 29 luglio 2011
Roma, Villa Doria Pamphilj

INVITO ALLA DANZA
Rassegna Internazionale di Danza e Balletto

XXI edizione della Rassegna Invito alla Danza, la più antica manifestazione della Capitale dedicata a quest'arte. Anche quest'anno un programma di grandi eventi e delle proposte più valide del panorama nazionale e internazionale. La Rassegna si apre il 6 luglio con la Compagnia Aterballetto che propone **"From Music... With Love"** a firma di Mauro Bigonzetti, un contrappunto fra la musica rossiniana e ritmi blues, soul e jazz della batteria di Federico Bigonzetti e il canto di Mark Borgazzi. L'8 luglio al suo debutto italiano la raffinata Compañía Suite Española che in prima nazionale presenta **"Flamenco al Desnudo"**: baile, canto y musica liberi da ogni orpello per recuperare lo spirito genuino di questa danza antica. A seguire il 12 luglio la DCE Danzitalia propone **"Cassandra"** del noto coreografo Luciano Cannito, étoile d'eccezione Rossella Brescia affiancata da Stefano De Martino. Lo spettacolo, tratto dal capolavoro di Christa Wolf, partendo dal mito classico affronta il rapporto con i media, in particolare con la televisione: lampada magica che non ci rende liberi. Il 15 luglio sarà di scena L'Imperfect Dancers-Balletto90 con **"Taranta della Luna Nuova"** creato in occasione dei 150 dell'Unità d'Italia. Lo spettacolo in prima assoluta e coprodotto con Invito alla Danza, realizza tanti flash che fissano momenti diversi delle insurrezioni popolari. Le musiche eseguite dal vivo da Mario Incudine Quartet, costruiscono un percorso ideale tra la "Taranta" e il "Va Pensiero". Nell'ambito della promozione dei giovani artisti, il 19 luglio in prima nazionale viene presentato il Gala **"Le Stelle di Domani"** con gli emergenti del Ballet de l'Opéra National de Paris, con un programma concepito sulla filosofia del repertorio dell'Opera di Parigi: il tradizionale accanto al nuovo. Saranno infatti presenti alcuni classici dell'800 accanto a produzioni contemporanee. Appuntamento esclusivo e da non perdere il 21 e 22 luglio con l'Igor Moiseev Ballet, la più antica e acclamata compagnia di folklore russo. Lo spettacolo **"Omaggio a Igor Moiseev"** presentato in occasione dell'Anno della Cultura Russa in Italia, spazia in un repertorio di oltre 300 balletti e coreografie. Segue il 25 luglio un capolavoro del balletto classico, il **"Don Chisciotte"** presentato dal Balletto del Teatro dell'Opera della Macedonia. Interpreti d'eccezione Dinu Tamazlacaru e Iana Salenko dello StaatsBallet Berlin, étoiles ospiti per la serata. Invito alla Danza realizza il 26 e 27 luglio il suo primo Gala di tango argentino. **"Abrazame Tango"** vede infatti in scena quattro coppie di artisti che rappresentano nel panorama internazionale i più affermati danzatori di tango, primo fra tutti Miguel Angel Zotto. Lo spettacolo, in prima assoluta e in esclusiva per Invito alla Danza, gode della musica dal vivo dell'Hyperion Ensemble. Il 29 luglio si conclude la programmazione del 2011 con **"Italia, la mia Africa"** della CRDL Compagnia Mvula Sungani. Lo spettacolo, in prima assoluta, affronta la tematica dell'integrazione fra etnie diverse; un racconto di culture lontane in rapporto con il nostro popolo. La coreografia gode della musica originale di Nando Citarella eseguita dal vivo dal suo gruppo La Paranza. Un cartellone variegato che potrà accontentare ogni tipo di pubblico

Ufficio organizzativo: tel. 0639738323 fax 06.39372574 e www.invitoalladanza.it
Informazioni: 06.5811218 botteghino 06.5812247
spettacoli h. 21.15

Spettacoli del: 06 – 08 – 12 – 15 – 19 – 29 luglio

1° settore: intero € 23,00 - ridotto: € 20,00 - 2° settore: intero € 20,00 - ridotto: € 17,00

Spettacoli del 21 – 22 – 25 - 26 – 27

1° settore: intero € 28,00 - ridotto: € 25,00 - 2° settore: intero € 25,00 - ridotto: € 22,00

Ufficio stampa Invito alla Danza

Fiorentina Galterio 3391182177 - fiorentina.galterio@gmail.com

Andrea Corrado 3476349045 - ancor.stampa@libero.it