

## **FOTOGRAFIA – Festival Internazionale di Roma**

### **XI Edizione WORK**

a cura di Marco Delogu

**Apertura al pubblico: 21 settembre – 28 ottobre 2012**

MACRO Testaccio, piazza Orazio Giustiniani 4  
Padiglioni A e B

### **Programma Opening Days**

#### **MACRO via Nizza | mercoledì 19 settembre 2012**

Inaugurazione delle mostre **Yto Barrada: RIFFS** e **Anders Petersen, Rome, a diary 2012**

#### **MACRO Testaccio | giovedì 20 settembre 2012**

Inaugurazione di **FOTOGRAFIA Festival Internazionale di Roma XI Edizione** a cura di Marco Delogu

#### **La Pelanda | giovedì 20 settembre – domenica 23 settembre 2012**

##### **Magnum Workshops in Rome**

Richard Kalvar e Moises Saman guideranno un gruppo di massimo 12 partecipanti ciascuno, che avranno la possibilità di fotografare, discutere, perfezionare e pubblicare i loro lavori. Le immagini migliori saranno proiettate domenica 23 settembre al termine dei workshops (ore 20).

##### **Photobooks La Pelanda**

La Pelanda ospiterà numerosi stand dedicati all'editoria fotografica con libri rari e self published, tra cui Le Bal (Parigi), s.t. (Roma), Nediza (Udine), Postcart (Roma), Punctum (Roma), Danilo Montanari (Ravenna), Osservatorio Fotografico e Lugo Land (Ravenna), Contrasto (Roma), 3/3 (Roma), Cesural Lab (Pianello Val Tidone), talkinass/anti/btomic (La Spezia), Scuola Romana di Fotografia (Roma) e Fondazione Marangoni (Firenze).

#### **La Pelanda | PRESENTAZIONI LIBRI**

##### **venerdì 21 settembre 2012**

**ore 17.00** | Manuela De Leonardis, A tu per tu con i grandi fotografi e video artisti, (Postcart, 2012)

Attraverso la voce diretta dei protagonisti, questo volume amplia l'orizzonte del linguaggio fotografico tradizionale aprendosi alla videoarte. Ventisette autori internazionali (Lida Abdul, Lara Baladi, Gianni Berengo Gardin, Antonio Biasiucci, Broomberg & Chanarin,

Guido Cosulich de Pecine, Mario Dondero, Jim Goldberg, Gianfranco Gorgoni, Ara Güler, Miyako Ishiuchi, Kenro Izu, Hamidou Maïga, Hassan Meer, Asako Narahashi, Malekeh Nayiny, Tatsumi Orimoto, Martin Parr, Dino Pedriali, Pushpamala N., Larissa Sansour, Wael Shawky, Alec Soth, Guy Tillim, VALIE EXPORT, Alex Webb e Francesco Zizola) intervistati da Manuela De Leonardis tra il 2005 e il 2011.

**ore 18.00** | Simone Donati e Rocco Rorandelli (Terra Project Photographers) *Land Inc.* - *Il mercato globale delle terre*

Dall'ideazione all'impaginazione dell'ultimo progetto fotografico collettivo che ha portato i 4 fotografi di TerraProject a ricercare radici e meccanismi del recente fenomeno dell'agribusiness. I membri del collettivo mostreranno il loro lavoro ripercorrendone le tappe di realizzazione, editing e impaginazione finale.

**ore 19.00** | *Found Photos in Detroit* (Cesura Publish, 2012)

Arianna Arcara e Luca Santese hanno trovato delle foto per le strade di Detroit, le hanno raccolte e selezionate tra migliaia di polaroids, lettere, stampe di prove fotografiche, documenti della polizia, foto segnaletiche e album di famiglia.

**sabato 22 settembre 2012**

**ore 17.00** | Giammaria De Gasperis, *Contatti - Provini d'autore* (Postcart, 2012)

La scelta della foto migliore attraverso l'uso del provino a contatto. Le storie, i dettagli e i retroscena di alcuni scatti indimenticabili. Sessanta autori internazionali - tra i quali Roger Ballen, Elinor Carucci, Mark Cohen, Charlie Cole, Stephane Duroy, Donna Ferrato, Larry Fink, Gianni Berengo Gardin, Bob Gruen, Leonie Hampton, Ed Kashi, Christopher Morris, Asako Narahashi, Rebecca Norris Webb, Reza, Mark Steinmetz, Joseph Szabo, Phil Toledano, Albert Watson, James Whitlow Delano - testimoni della storia degli ultimi sessanta anni e dei protagonisti che l'hanno attraversata: da Ronald Reagan a Barack Obama, dalla repressione di Piazza Tienanmen al conflitto in Afghanistan, dalla Cecenia allo tsunami giapponese, da John Lennon ai Pearl Jam.

**ore 18.00** | Marzio Mian, Bruno Manfellotto, Cornelia Lauf, Alessandro Cosmelli e Gaia Light presentano il libro *Brooklyn Buzz* (Damiani editore, 2012)

I fotografi italiani Alessandro Cosmelli e Gaia Light utilizzano come inquadratura il finestrino di un autobus, e le piacevoli, inattese scoperte che conseguono al fotografare su un veicolo in movimento, per presentare un vasto ritratto fotografico di Brooklyn e dei suoi abitanti.

**domenica 23 settembre 2012**

**ore 18.00** | Massimo Siragusa, *Teatro d'Italia* (Contrasto, 2012)

Massimo Siragusa ha viaggiato a lungo in Italia osservando e fotografando luoghi più o meno famosi, piazze antiche e nuove, del nostro paese. Il risultato è una serie di immagini che rivelano una Italia sconosciuta e insieme nota che rivela, nella sua diversità strutturale, una coerenza di visione, di luce e di spazio. Questo viaggio in Italia fotografa un paese di una bellezza straordinaria esibita a volte spudoratamente, altre nascosta, capace sempre di un grande equilibrio visivo come di spazi scenici pronti per uno spettacolo collettivo.

## **La Pelanda | Incontri di FOTOGRAFIA**

### **venerdì 21 settembre 2012**

**ore 20.00** | Annalisa D'Angelo, Stefano Ruffa e 3/3 in conversazione con Munemasa Takahashi e Kazuto Hoshi presentano il progetto e il cofanetto *Lost and Found, Family photos swept by 3/11 East Japan Tsunami (Doozo Art Book & Sushi, 2012)*

In occasione della mostra *Lost & Found* al MACRO Testaccio, la Galleria Doozo ha prodotto un piccolo cofanetto, con la collaborazione di 3/3, che ricostruisce un'ideale album di famiglia, il segno del profondo legame fra memoria personale e collettiva che si iscrive nel lavoro di recupero e conservazione delle fotografie: un contenitore che raccoglie la riproduzione di 15 delle fotografie in mostra accompagnate da un piccolo volume che racconta lo sviluppo del progetto.

### **sabato 22 settembre 2012**

**ore 19.00** | Incontro con il fotografo Chris Killip

### **domenica 23 settembre 2012**

**ore 17.00** | Gabriele Galimberti, *Couchsurfing*

Dopo 18 mesi di viaggio intorno al mondo Gabriele Galimberti, presenta le foto e racconta le storie raccolte durante la sua incredibile esperienza. Il progetto sul Couchsurfing pubblicato settimanalmente sul settimanale D di Repubblica in 90 puntate è solo uno dei lavori che Gabriele ha realizzato negli ultimi due anni. Alla sua presentazione ci mostrerà quindi una selezione di quattro progetti, nati tutti nello stesso momento e cresciuti parallelamente durante 512 giorni di viaggio in 58 paesi diversi del mondo.

**ore 19.00** | Paolo Ventura, *Lo Zuavo Scomparso*

Paolo Ventura presenta il lavoro e il libro realizzati per la X Commissione Roma in cui ha ricostruito scenari e personaggi tipici della sua poetica in una Roma senza tempo.

**ore 20.00** | Magnum Workshop in Rome

I fotografi di Magnum, Richard Kalvar e Moises Saman, parleranno del loro lavoro e presenteranno le immagini migliori dei partecipanti ai workshops di Roma.

### **sabato 22 settembre ore 22.00**

**Superegg per Call for Entry** (via dei Magazzini Generali 31)

Superegg, agenzia di comunicazione e marketing non convenzionale, ha stampato un catalogo con le immagini più belle dei 15 finalisti del *concorso Call for Entry* e organizza una "exhibition night" per presentare il catalogo e festeggiare l'inizio del festival.