

Comunicato stampa

LA CASA DEL CINEMA RICORDA EMILIO SALGARI

Dal 2 al 6 giugno documentari, film, sceneggiati tv e un incontro

Da giovedì 2 a lunedì 6 giugno la **CASA DEL CINEMA** - struttura promossa dall'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma Capitale con la collaborazione dell'Assessorato alla Cultura, Arte e Sport della Regione Lazio, per la direzione artistica di Caterina d'Amico e la gestione di Zètema Progetto Cultura - ricorda **EMILIO SALGARI** in occasione del centenario della sua morte.

Verranno proiettate le 4 puntate dello sceneggiato televisivo **Sandokan** (una puntata al giorno da giovedì 2 a domenica 5 giugno ore 16.30 in Sala Deluxe) di Sergio Sollima (1976); il documentario **Capitan Salgari** di Marco Serrecchia prodotto da Minimum Fax Media (sabato 4 giugno ore 18.30 in Sala Deluxe); il film del 1964 di Umberto Lenzi **I pirati della Malesia** (domenica 5 giugno ore 18.30 in Sala Deluxe) con una copia gentilmente concessa da Minerva Pictures.

A conclusione della rassegna, lunedì 6 giugno la Casa del Cinema ospiterà un incontro coordinato da Corrado Farina a cui parteciperanno, tra gli altri, Ugo Gregoretti e Daniele Di Gennaro di Minimum Fax, produttore del documentario *Capitan Salgari* e Luca Mazzei, Ricercatore dell'Università di Tor Vergata e docente di Storia del Cinema. L'incontro sarà preceduto dalla proiezione **Salgari della nostra infanzia** (1971), un breve documentario di Corrado Farina e **Le tigri di Mompracem** (1974) di Ugo Gregoretti, uno sceneggiato televisivo con Gigi Proietti nel ruolo di Sandokan. Si tratta dei primissimi esempi, in equilibrio tra nostalgia, affetto e ironia, di un rinnovato interesse che negli anni si è andato spostando dalle trame dei romanzi alla figura stessa dello scrittore.

L'evento è in collaborazione con Rai Teche, Movietime, Minerva Pictures, Starlights

Da giovedì 2 a domenica 5 giugno ore 16.30 Sala Deluxe

SANDOKAN

di Sergio Sollima

Italia, 1976, 82'

Puntate 1 – 2 – 3 - 4

Tratto dal ciclo malese di Emilio Salgari

Sceneggiatura: Antonia Lucatelli, Sergio Mangione, Manlio Scarpelli, Alberto Silvestri, Sergio Sollima

Cast: Kabir Bedi, Philippe Leroy, Adolfo Celi, Carole André, Andrea Giordana, Mohammed Azad, Kumar

Ganesh, Milla Sannoner

Musica: G. & M. De Angelis

Il pirata Sandokan, la tigre della Malesia, è impegnato a combattere contro le ingiustizie del capitano della compagnia delle indie, James Brooke, uno spietato sovrano che per ottenere ciò che vuole si serve dei feroci tagliatori di teste del Borneo. Quest'ultimo, per ottenere un accordo con i regnanti malesi, decide di far rapire i principini di un piccolo impero malese ma dovrà scontrarsi con Sandokan, che presto libera i bambini e con Fitzgerard, un colonnello inviato dagli inglesi per controllare le mosse dell'impavido Brooke. James Brooke vuole eliminare Sandokan e per questo costringe un tigrotto ad imbrogliare il pirata. Colpito e ferito, sandokan

viene ritrovato sulla spiaggia di Labuan, e soccorso dai servi di Lord Guillonk. E proprio in casa di questo sovrano Sandokan conosce la bella Marianna, della quale perdutamente si innamora. Per rendere omaggio alla fanciulla, Sandokan cattura una tigre in occasione del suo diciottesimo compleanno.

Si svolge così la caccia alla tigre, che vede impegnati Sandokan e Fitzgerald contro i pericolosi felini. Dopo l'uccisione di una tigre da parte del cacciatore Tremal Naik, Sandokan riesce a catturare il secondo felino armandosi solamente con il suo pugnale. Fino a questo momento Sandokan è riuscito a nascondere la sua identità, ma nel grido di cattura Fitzgerald riconosce il ribelle malese e inizia così la fuga del pirata, inseguito dagli inglesi. Raggiunta la terra ferma, Sandokan ritrova Yanez e compagni e decide di ritornare per prendere con sé l'amata Marianna. Dopo aver rapito la Perla di Labuan, Sandokan si imbarca verso Mompracem ma incontra la nave di Brooke, al quale si arrende per la salvezza di Marianna. Il pirata, prigioniero degli inglesi, finge morte apparente grazie ad una polvere che porta sempre con sé. Lanciato in mare, Sandokan si libera e raggiunge i tigrotti e con loro organizza un piano, mandando l'amico Yanez ad avvertire Marianna. Ancora una volta il ribelle viene scovato e Brooke organizza l'impiccagione. I tigrotti intracciano la carrozza che trasporta Marianna e la portano in salvo, mentre Brooke viene preso e processato.

Mentre Brooke sta per essere impiccato, Sandokan sospende l'esecuzione per salvare il fratellino Yanez. Dopo innumerevoli vicende, il gruppo di pirati con Marianna fa ritorno a Mompracem, presto colpita da epidemia di colera. Dopo l'arresto della peste, Brooke e i suoi seguaci attaccano l'isola e Sandokan fugge con il gruppo. Durante la fuga Marianna viene raggiunta da un proiettile e muore nella foresta, dove Sandokan la seppellisce. Brooke, inseguendo i ribelli, si ferma per rendere omaggio alla perla di Labuan, rallentando l'inseguimento e consentendo ai pirati la fuga. Sperduti nel mare con Yanez ferito, i tigrotti sono allo stremo delle forze e quando tutto sembra perduto incontrano una nave di amici che restituisce loro la bandiera e li soccorre: le tigri tornano a ruggire!

Sabato 4 giugno ore 18.30 | Sala Deluxe

CAPITAN SALGARI

di Marco Serrecchia

Italia, 2011, 55'

Documentario prodotto da Minimum Fax Media

Capitano per ispirazione, sognatore per vocazione, a cento anni dalla sua morte Emilio Salgari continua a far volare la fantasia di intere generazioni di lettori. Un film documentario - arricchito dalla partecipazione straordinaria di Gino Paoli - ripercorre la vita tormentata del padre di Sandokan e del Corsaro Nero.

Domenica 5 giugno ore 18.30 | Sala Deluxe

I PIRATI DELLA MALESIA

di Umberto Lenzi

Italia, Spagna, Francia, 1964, 100'

Copia gentilmente concessa da Minerva Pictures

Con Steve Reeves, Jacqueline Sassard, Mimmo Palmara, Andrea Bosic e Nando Gazzolo.

A Sarawak occupata dagli inglesi, domina Lord Brooke che, spodestato ed imprigionato il rajah Mura Hassin, gli si è sostituito come sovrano del paese. Però Ada, la figlia di Hassin, è sfuggita alla cattura imbarcandosi su un mercantile olandese che al largo viene abbordato dalla nave pirata di Sandokan. Dopo un breve assalto i pirati hanno la meglio e Sandokan conosce dalla diretta testimonianza di Ada le dolorose vicende di Sarawak e di Mura Hassin. La decisione non si fa attendere: i pirati della Malesia si batteranno per cacciare l'usurpatore.

Lunedì 6 giugno ore 16 | Sala Deluxe

SALGARI DELLA NOSTRA INFANZIA

di Corrado Farina

Italia, 1971, 12' - Documentario

LE TIGRI DI MOMPRACEM

di Ugo Gregoretti

sceneggiato – Italia, 1973, 82'

Miniserie televisiva con Gigi Proietti, Toni Dimitri, Carlo Hintermann.

a seguire

INCONTRO SU SALGARI

Coordina Corrado Farina con interventi di, tra gli altri, Ugo Gregoretti e Daniele Di Gennaro di Minimum Fax, produttore del documentario *Capitan Salgari* di Marco Serrecchia.

Dove	Largo Marcello Mastroianni, 1 - 00197 Roma (a 50 metri da Porta Pinciana e da Via Veneto) Ingresso: da Piazzale del Brasile e da qualunque accesso a Villa Borghese <i>Parking: Parcheggio di Villa Borghese</i> <i>La Casa del Cinema è accessibile ai visitatori disabili</i> La mostra è accessibile al pubblico dal lunedì - domenica ore 15 -19 tel. 060608 www.casadelcinema.it www.060608.it
Informazioni	
Come raggiungerci	Autobus (fermate accanto alla Casa del Cinema su Viale San Paolo del Brasile) Linee 490 – 491 – 495 – C3 – 88 – 95 – 116; Metropolitana Linea A (fermate Spagna-Villa Borghese, Barberini, Flaminio, Piazza del Popolo)
Biglietti	Ingresso gratuito
In collaborazione con	Rai; Rai Cinema 01 distribution; Banche tesoriere di Roma Capitale: BNL Gruppo BNP Paribas, Unicredit, Banca Monte dei Paschi di Siena
Sponsor tecnici	Deluxe; Kodak
Partner tecnologico	Cinemeccanica
Bar ristorante	Cinecaffé - Casina delle Rose tel. 06 42016224 Il Cinecaffé - Casina delle Rose è aperto tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 20.00

Ufficio Stampa Casa del Cinema - Zètema Progetto Cultura

Giusi Alessio g.alessio@zetema.it www.zetema.it