



ROMA CAPITALE

Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico



Comunicato stampa

XII EDIZIONE PREMIO SANDRO ONOFRI PER IL REPORTAGE NARRATIVO

**Cerimonia di premiazione di
ALESSANDRO PORTELLI e PHILLIP LOPATE
Giovedì 1 dicembre ore 18 presso la Casa delle Letterature, Roma**

Giunge alla **XII edizione** il **Premio Sandro Onofri per il Reportage Narrativo**, istituito dalla Casa delle Letterature di Roma Capitale nello stesso anno della sua inaugurazione, il 2000.

Un premio prestigioso che si rivolge a un genere letterario che appartiene alla nostra migliore tradizione novecentesca - ancora oggi di particolare vitalità – e **che intreccia il romanzo alla cronaca, all'inchiesta o al viaggio**

Giovedì 1 dicembre, alla presenza dell'Assessore alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma Capitale Dino Gasperini e dei giurati Valeria Arnaldi, Nicola Fano, Maria Ida Gaeta, Filippo La Porta, Antonio Pascale e Vito Teti, il **Premio Sandro Onofri sarà conferito all'autore italiano ALESSANDRO PORTELLI per il libro *America Profonda (2011, Donzelli)* e all'autore straniero PHILLIP LOPATE edito in Italia dall'Editore Gaffi.**

La giuria segnala altri tre libri: *La frontiera addosso* di Luca Rastello (Editori Laterza); *Quelli che però è lo stesso* di Silvia Dai Pra' (Editori Laterza) e *Come due stelle nel mare* di Carlotta Mismetti Capua (Edizioni Piemme).

ALESSANDRO PORTELLI è considerato tra i fondatori della storia orale. Insegna Letteratura angloamericana all'Università «La Sapienza» di Roma ed è presidente del Circolo Gianni Bosio. Per i tipi della Donzelli ha pubblicato: *L'ordine è già stato eseguito*. Roma, le Fosse Ardeatine, la memoria (Premio Viareggio 1999); *Canoni americani* (2004); *Città di parole* (2006); *Storie orali* (2007) e *Acciai speciali* (2008).

Del 2011 è il suo ultimo libro: *America Profonda*.

PHILLIP LOPATE è uno scrittore, giornalista ed intellettuale newyorkese di origini ebraiche. È autore di numerosissimi saggi sulla poesia, la narrativa, il cinema, l'arte e l'architettura, sempre caratterizzati dall'anticonvenzionalità dell'analisi e dall'umorismo. Negli Stati Uniti i suoi "personal essay" sono pubblicati da Random House, e più volte sono stati presenti nelle classifiche dei 100 libri più venduti. In Italia, dove è pubblicato dall'Editore Gaffi, suoi articoli sono apparsi sulla rivista *Lo straniero* e sui quotidiani *la Repubblica* e *Corriere della Sera*.

IL PREMIO

Ogni anno il Premio è assegnato a un libro di un autore e di un editore italiani selezionato tra quelli inviati alla Casa delle Letterature entro i termini stabiliti e ad un autore straniero che, con la sua produzione recente, ha saputo illustrare al meglio le qualità di questo genere letterario.

Il Premio è dedicato alla memoria di **Sandro Onofri** (1955 – 1999), scrittore, giornalista e insegnante romano. Ha collaborato con il quotidiano *L'Unità* ed è stato uno dei fondatori del *Diario della settimana*. La sua opera ne ha fatto uno degli interpreti più originali ed efficaci del genere reportage narrativo. I suoi titoli più famosi sono: *Vite di riserva* (storie e annotazioni di viaggio tra gli indiani d'America); *Le magnifiche sorti* (cronache e narrazioni dal Bel Paese); *Registro di classe* (appassionato diario di un insegnante).

I VINCITORI DELLE EDIZIONI PASSATE

Sezione italiana

2000: Antonio Pascale, *La città distratta*, edizioni L'Ancora del Mediterraneo

2001: Antonio Franchini, *L'abusivo*, edizioni Marsilio

2002: Ermanno Rea, *La dismissione*, edizioni Rizzoli

2003: Giancarlo De Cataldo, *Romanzo criminale*, edizioni Einaudi

2004: Shulim Vogelmann, *Mentre la città bruciava*, edizioni Giuntina

2005: Giorgio Messori, *Nella città del pane e dei Postini*, edizioni Diabasis ex aequo con Emanuele Trevi, Senza Verso, edizioni Laterza

2006: Eraldo Affinati, *Compagni segreti*, edizioni Fandango Libri ex aequo con Angelo Ferracuti, Le risorse umane, edizioni Feltrinelli

2007: Salvo Sottile, *Nostra Signora della necessità*, edizioni Einaudi Stile Libero

2008: Renata Pisu, *Mille anni a Pechino*, Sperling & Kupfer

2009: Alessandro Leogrande, *Uomini e caporali*, Mondadori

2010: Helena Janeczek, *Le rondini di Montecassino*, edizioni Guanda

Sezione straniera

2000: Slavenka Drakulic, edizioni Rizzoli

2001: Desmond Mpilo Tutu, edizioni Feltrinelli

2002: Svetlana Aleksievic, edizioni e/o

2003: Nuruddin Farah, edizioni Frassinelli

2004: Amos Oz, edizioni Feltrinelli

2005: Didier Daeninckx, edizioni Donzelli e Mondadori

2006: Jung Chang e Jon Halliday, edizioni Longanesi

2007: William Langewiesche, edizioni Adelphi

2008: Bill Buford, edizioni Fandango

2009: Jean Baudrillard, Premio alla memoria dello scrittore e filosofo francese

2010: Tzvetan Todorov, Edizioni Garzanti

PREMIAZIONE

Giovedì 1 dicembre 2011 ore 18.00

Casa delle Letterature

Piazza dell'Orologio, 3

INGRESSO GRATUITO

INFO

Tel 060608

infocasadellelettere@comune.roma.it

www.casadellelettere.it

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Giusi Alessio g.alessio@zetema.it