

Comunicato stampa

ROMA NEL CINEMA TRA REALTÀ E FINZIONE

Dal 15 settembre al 31 ottobre la Casa del Cinema ospita 50 immagini che raccontano il rapporto tra Roma e il cinema

La mostra **“Roma nel Cinema tra realtà e finzione”**, nasce nel 2000 grazie al ricco patrimonio custodito nell'Archivio Fotografico della Cineteca Nazionale del Centro Sperimentale di Cinematografia ed è stata realizzata al Museo di Roma in Trastevere struttura dell'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico – Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale.

Ideata e curata da *Elisabetta Bruscolini*, la mostra ha ottenuto un grandissimo successo nella sua circuitazione sia in ambito nazionale sia internazionale. **A 12 anni di distanza riapproda nuovamente nella capitale per essere ospitata dal 15 settembre al 31 ottobre dalla Casa del Cinema di Villa Borghese in una versione che prevede un galleria di 50 immagini selezionate tra le più suggestive delle complessive 135.**

Il rapporto tra Roma e il cinema è un rapporto complesso che si perde nella storia. Molti sono i registi che hanno proposto e a volte ricostruito la città, scoprendo ogni volta uno dei suoi mille volti. L'esposizione testimonia questo **caleidoscopio di visioni** ma soprattutto racconta il meraviglioso lavoro del fotografo di scena, figura spesso relegata alla zona ombra della produzione cinematografica.

Queste immagini, più di ogni parola o saggio critico, rendono finalmente giustizia al **lavoro del fotografo di scena**, mostrando ad un osservatore attento quanto la foto si discosti dalla ripresa e si conquisti una sua autonomia, lontano dall'essere una banale riproduzione di quello che il direttore della fotografia ha illuminato, il regista deciso, gli attori interpretato.

Alcune foto sono vere e proprie opere artistiche, poiché il fotografo ha impresso nello scatto una sua particolare cura nel riprodurre l'atmosfera di quel film, lo spirito di una inquadratura, l'anima segreta di uno scorcio.

Attraverso la visione di **Francesco Alessi, G. B. Poletto, Pierluigi Praturlon, Divo Cavicchioli, Osvaldo Civirani**, solo per citarne alcuni, è ancora oggi possibile fermarsi ad osservare squarci suggestivi della Roma del cinema, avendo così occasione di riflettere sull'enorme lavoro che si nasconde dietro la macchina da presa.

Roma tra realtà e finzione, la città reale e la città ricostruita, la città filtrata attraverso gli sguardi, le luci, le ombre, le atmosfere, il cinema e la fotografia, l'impianto urbano ed il suo condizionare le scelte delle riprese, gli sfondi architettonici e i primi piani degli attori sono le molteplici chiavi di lettura per una selezione di fotografie in cui ognuno con la propria sensibilità è invitato a trovare la più consona interpretazione.

La **Casa del Cinema** è una struttura promossa dall'*Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma Capitale* con la collaborazione dell'*Assessorato alla Cultura, Arte e Sport della Regione Lazio* e del *Dipartimento della Gioventù – Presidenza del Consiglio dei Ministri*, con la direzione artistica di *Caterina d'Amico* e la gestione di *Zetema Progetto Cultura*.

Dove	Casa del Cinema - Largo Marcello Mastroianni, 1 Parking: Parcheggio di Villa Borghese La Casa del Cinema è accessibile ai visitatori disabili È possibile visitare la mostra tutti i giorni dalle 15 alle 19
Struttura promossa da	Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma Capitale con la collaborazione dell'Assessorato alla Cultura, Arte e Sport della Regione Lazio e del Dipartimento della Gioventù – Presidenza del Consiglio dei Ministri
Direzione artistica di	Caterina d'Amico

Gestione di	Zètema Progetto Cultura
In collaborazione con	Rai; Rai Cinema 01 distribution; Banche tesoriere di Roma Capitale: BNL Gruppo BNP Paribas, Unicredit, Banca Monte dei Paschi di Siena
Sponsor tecnici	Deluxe; Kodak
Partner tecnologico	Cinemeccanica
Biglietti	Ingresso gratuito
Informazioni	tel. 060608 www.casadelcinema.it www.060608.it
Come raggiungerci	Autobus (fermate accanto alla Casa del Cinema su Viale San Paolo del Brasile) Linee 490 – 491 – 495 – C3 – 88 – 95 – 116; Metropolitana Linea A (fermate Spagna-Villa Borghese, Barberini, Flaminio, Piazza del Popolo)
Bar ristorante	Cinecaffé - Casina delle Rose tel. 06 42016224 Il Cinecaffé - Casina delle Rose è aperto tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 20.00



Ufficio Stampa Casa del Cinema - Zètema Progetto Cultura

Giusi Alessio g.alessio@zetema.it www.zetema.it