



# ROMA CAPITALE

Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico



## Comunicato Stampa

# C'era una volta...

## *Primo festival di Family Artentainment di Roma Capitale*

**16 dicembre 2011 – 22 gennaio 2012**

**Macro Testaccio – La Pelanda**

**Ingresso gratuito**

**Dalle ore 15 alle ore 23**

Mostre, spettacoli teatrali, proiezioni cinematografiche, concerti, reading e laboratori di teatro e attività artistiche per bambini. Si intitola **"C'era una volta..."** il primo festival di Family Artentainment di Roma Capitale, voluto e promosso dall'**Assessore alle Politiche Culturali e Centro Storico, Dino Gasperini**. L'iniziativa si rivolge alle famiglie ma anche alle scuole - si estende infatti alle settimane precedenti e successive alle feste di Natale - con una serie di attività pensate per far avvicinare i bambini al mondo delle arti contemporanee. La filosofia è quella dell'edutainment, che mira ad educare giovani e giovanissimi, intrattenendoli. In questo caso, l'intrattenimento interessa tutta la famiglia con attività pensate per essere fatte insieme e favorire il dialogo tra generazioni.

Parte del ricavato della vendita del catalogo del festival sarà destinata all'**Ospedale Pediatrico Bambino Gesù**, cui sarà devoluto anche quanto raccolto con la vendita delle opere che gli artisti realizzeranno nell'ambito della performance **"Arte in 12 mosse"**. Alcuni artisti presenti in mostra e altri emergenti si "sfideranno" infatti a colpi di pennello nella creazione di opere che, come in una partita di scacchi, dovranno essere realizzate insieme in dodici mosse.

### **Mostra**

Le fiabe sono il tema della collettiva **"C'era una volta..."**, che, spaziando tra pittura, scultura e fotografia, riunisce artisti italiani e stranieri, diversi per tecniche, stile, generazione e ispirazione. Esposte numerose opere realizzate appositamente per l'occasione.

In mostra opere di: *Massimo Attardi, Lidia Bachis, Blue & Joy, Stefano Branca, Natino Chirico, Randy Cooper (Messico), Camilla d'Errico (Canada), Silvia Faieta, Max Ferrigno, Mimmo Frassinetti, Piero Gilardi, Ester Grossi, Peter Gullerud (Usa), Mari Kasurinen (Finlandia), Yorgos Kypris (Cipro), Emilio Leofreddi, Felice Levini, Gino Marotta, Marco Minotti, Consuelo Mura, Angelo Palombini, Stefano Pilato, Marcello Reboani, Giorgio Rubbio, Rubenimichi (Spagna), Massimo Sansavini, Yosuke Ueno (Giappone), Francesco Varesano, Elio Varuna, Francesco Visalli.*

### **Spettacoli teatrali**

Su un palco, appositamente costruito all'interno della Galleria delle Vasche, si alterneranno compagnie e attori in un programma di spettacoli per bambini e letture recitate, con diversi inediti e anteprime. L'anteprima nazionale **"Fiabe Regionali Italiane"**, propone una lettura spettacolarizzata delle fiabe regionali italiane, raccolte e scritte da Italo Calvino e Guido Davico Bonino negli anni Settanta nel volume "Le più belle fiabe italiane".

In anteprima assoluta pure **"I mentecattori"**, con Fabrizio Sabatucci e Francesco Venditti: i custodi di un museo, sorpresi a spettegolare, raccontano le vere storie che si celano dietro le fiabe più famose, giocando con le possibili riletture di personaggi e trame, a comporre nuove e divertenti storie, anche grazie all'interazione del pubblico.

A chiudere la manifestazione sarà Enrico Lo Verso, interprete de **"L'uomo nero racconta"** (anteprima assoluta): l'uomo nero diventa protagonista della prima fiaba che racconta la sua storia dalla nascita alla "trasformazione" in mostro. Tra prosa e poesia, un viaggio nelle paure di tutte le età, che altro non sono che la paura del diverso, alla scoperta dell'unica differenza che conti, quella tra Bene e Male e tra le loro tante maschere.

In programma anche una lettura spettacolarizzata del **Piccolo Principe**, curata da Saverio Deodato, e produzioni del teatro Verde e degli Accettella.

### **Musica**

Vari gli appuntamenti con la musica, ovviamente, legata alle fiabe. **"Cartoon Jazz"** con Carmen Falato Quartet (produzione Jazz Channel), propone in chiave jazz le più belle musiche di lungometraggi animati e film per bambini, da Biancaneve a Spiderman. Punta sulle sigle più famose dei cartoni animati di ieri e oggi la serata Mondo Cartoon.

### **Cinema**

A tutta animazione. La sezione cinema punta l'attenzione sui lungometraggi animati e sulla storia dell'animazione stessa, tra produzioni europee, americane e giapponesi. Grande attenzione, in questa prima edizione, è dedicata alle produzioni italiane - da quelle storiche a quelle più moderne - e a quelle giapponesi, con una rassegna dedicata allo Studio Ghibli.

Per l'Italia, sono previste proiezioni di film di Bruno Bozzetto, Emanuele Luzzati e Rainbow.

### **Omaggio a Salgari**

Maratona Sandokan in una due giorni di proiezioni della serie Rai degli anni Settanta.

### **Laboratori**

Molti i laboratori e le attività per famiglie. Le **Biblioteche di Roma** propongono ogni mercoledì i laboratori creativi di Giovanna Micaglio, tra lezioni di affresco, costruzione di libri e gioielli. L'associazione Gocce di Arte, invece, cura ogni weekend laboratori di teatro per famiglie, con corsi ad hoc per bambini e adulti, e la messa in scena finale di uno spettacolo. Sono previsti inoltre laboratori manuali per bambini di pittura e scultura a cura di Officina Materica.

In programma pure lezioni di tecnica presepiale a cura dell'architetto Guido Rainaldi, sovrintendente dell'Aula Paolo VI.

***Il festival C'era una volta... è a cura di Valeria Arnaldi (Assessorato alle Politiche culturali e Centro Storico di Roma Capitale)***

**Ufficio Stampa Assessorato Politiche Culturali e Centro Storico di Roma Capitale**

**Claudia Lovisetto** T. +39 06 67 10 55 14 / cell. +39 347 37 06 029 / [claudialovisetto@gmail.com](mailto:claudialovisetto@gmail.com)

**Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura**

**Patrizia Morici** [p.morici@zetema.it](mailto:p.morici@zetema.it)

organizzazione e servizi museali

