



2016

NEWS LETTER

6 *giugno/luglio*

conosci una collega | passeggiando per mostre | i nostri eventi
dove porto i miei figli? | news | ciao, Zetema | vendoacquistoocercaaffittoregalo
il salotto dei consigli | la cultura all'angolo | il concorso d'estate

Zetema
progetto cultura

<i>conosci una collega: Lucia Di Cicco</i>	3
Qualche domanda a Lucia. Un modo per sapere qualcosa in più e conoscerla anche attraverso il suo lavoro e la sua vita	
<i>passeggiando per mostre</i>	5
La panoramica sull'offerta del Sistema Musei Civici. Mostre alla cui riuscita tutti – ciascuno per il suo ruolo - abbiamo collaborato, da ammirare con lo sguardo del visitatore	
<i>i nostri eventi</i>	8
Un po' di relax e divertimento	
<i>dove porto i miei figli?</i>	10
Sono tante le proposte per bimbi e adolescenti, dobbiamo solo scegliere in base ai loro gusti e al nostro tempo	
<i>news</i>	12
Un aggiornamento sulle nuove convenzioni, promemoria su quelle in corso, informazioni sui cambiamenti interni e la vita aziendale	
<i>ciao Zetema</i>	14
Il saluto delle colleghe o dei colleghi che hanno condiviso con noi tanti anni di lavoro, fatiche e successi	
<i>vendoacquistocercocaffittoregalo</i>	15
Incontro di richieste e offerte: case, oggetti, mobili	
<i>il salotto dei consigli</i>	18
Un viaggio, un film, un ristorante, un libro, una canzone. Se qualcosa ci ha colpito positivamente condividiamo le nostre impressioni, il passaparola a volte è utilissimo!	
<i>la cultura all'angolo</i>	22
Il book corner di Zetema	
<i>il concorso d'estate</i>	23
Chiuse le votazioni. Chi ha vinto?	



conosci una collega

Lucia Di Cicco

Qualche domanda a Lucia. Un modo per sapere qualcosa in più e conoscerla anche attraverso il suo lavoro e la sua vita

Da quanto tempo lavori a Zètema?

Lavoro a Zètema dal gennaio 2007. Prima di approdare a Zètema ero al Comune di Roma ero responsabile del settore marketing e valorizzazione beni culturali.

Di cosa ti occupi?

A Zètema dirigo il settore Relazioni Istituzionali e nel contempo sono responsabile Internal Audit, responsabile prevenzione della corruzione e della trasparenza, nonché componente dell'organismo di vigilanza. Quindi, diciamo che mi preoccupo di vigilare sulla corretta attuazione delle disposizioni di legge a cui è soggetta la nostra società.

Il lato divertente del tuo lavoro e l'aspetto critico?

Divertente? Devo pensarci molto molto bene....Sì! Ho la possibilità di interagire con tante colleghe e colleghi cercando di rendere più leggero possibile il mio ruolo di verifica e comprendere meglio il lavoro svolto da ognuno di noi. Ma non solo. Perché il mio continuo rapportarmi con gli altri mi permette anche di conoscere persone che diversamente non incontrerei. L'aspetto critico? Forse la burocrazia e l'intreccio delle norme troppo spesso di difficile interpretazione e applicazione.

Ci descrivi la tua famiglia?

Sono sposata – felicemente – con lo stesso uomo da oltre 40 anni! Ho tre meravigliosi figli, due maschi e una femmina, e tre splendidi nipoti, due femmine e un maschio. Un gruppo famiglia che copre diverse generazioni: andiamo dai 4 anni ai 40...non mi posso certo annoiare! E il mio “gruppo famiglia” che comprende ovviamente anche mio marito, è la fonte primaria della mia energia vitale e ho per loro un amore profondo.

conosci una collega

Cosa fai nel tempo libero?

Ascolto molta musica. Vado al cinema. Ma amo soprattutto leggere. Prediligo i romanzi classici e ogni estate la dedico alla rilettura di un cult della letteratura. La scorsa estate ho letto *Il conte di Montecristo*, un capolavoro. Questa estate sarà la volta di *Moby Dick*. O forse i *Promessi Sposi*?

Molto volentieri nel mio tempo libero mi dedico all'attività manuale: ricamo, cucito, costruzione e restauro di piccoli mobili, creazione di bigiotteria...e ai mie due nipotini più piccoli, grande amore e grande divertimento!

Un messaggio alle colleghe e ai colleghi?

Siete la mia seconda famiglia. Con voi respiro sempre un'aria di solidarietà e di affetto che mi fa sentire bene. Non vedo solo capacità professionali ma anche profonda umanità e senso di appartenenza alla nostra "magica" squadra.

passaggiando per mostre

Sempre belli gli itinerari nei musei civici. Sia che si parli di realismo fotografico all'Ara Pacis o di natura incontaminata al Museo di Roma in Trastevere. E un viaggio indimenticabile al Museo Civico di Zoologia in mezzo a specie animali che a volte ci guardano con sguardo vivo e consapevole

Il maestro del realismo giapponese sbarca all'**Ara Pacis** – in occasione del 150° anniversario delle relazioni tra Giappone e Italia – e lo spazio espositivo si



conferma ancora una volta punto di eccellenza culturale. Il consiglio del mese, per i musei archeologici, è **Domon Ken**, 150 fotografie in bianco e nero e a colori

realizzate tra gli anni Venti e Settanta del '900. Immagini che raccontano il percorso di ricerca verso il realismo sociale. Parte dai primi scatti, prima e durante la seconda guerra mondiale, che mostrano la visione legata al fotogiornalismo e alla fotografia di propaganda, passando dalla fotografia di ambito sociale, fino all'opera chiave che documenta la tragedia di Hiroshima. Bella anche la sezione Ritratti con volti di personaggi famosi nel mondo della cultura, della scienza, così come la parte Pellegrinaggio ai Templi Antichi, immagini di sculture e architetture buddhiste, scorci di paesaggi colti nei suoi viaggi lungo tutto il Paese alla ricerca della bellezza dei luoghi sacri dell'antichità.

Fino al 18 settembre al Museo dell'Ara Pacis.

Ancora fotografia! Al **Museo di Roma in Trastevere** in mostra fino all'11 settembre le opere del fotografo guatemalteco Daniel Hernández-Salazar. L'esposizione **Affinché tutti lo sappiano** riassume oltre venticinque anni del suo lavoro. La maggior parte delle immagini della mostra rappresentano i tre pilastri sui quali il fotografo basa gran parte della sua creazione artistica: la documentazione dei fatti e della storia, la riflessione profonda su questa documentazione e,

passaggiando per mostre



come risultato dei due processi precedenti, la sua azione politica e la sua risposta esistenziale alla vita. Una mostra che è anche un messaggio della sua attività di promozione della pace e dei diritti umani.



Un passaggio immancabile quello che facciamo a **Macro** dove è stata recentemente inaugurata la mostra **Segni alfabeti scritture**. Percorsi nell'arte contemporanea attraverso la collezione Macro, visitabile fino a novembre. Attraverso una selezione di opere non figurative la mostra propone varie declinazioni di questo rapporto in base alla scelta di alcuni maestri della collezione permanente del Museo, che comprende, come sappiamo, opere datate a partire dagli anni '60 fino ad oggi. Ecco quindi che lettere e parole possono diventare pura immagine, elementi compositivi indipendenti dal significato, e che, vice-

versa, l'immagine creata dai segni impressi dall'artista sulla superficie dell'opera può diventare a sua volta scrittura.

I musei delle ville e dei parchi storici sono anche un pretesto per ossigenarsi in questi giorni di primavera inoltrata. E Villa Torlonia è la splendida cornice della mostra ospitata fino al 25 settembre al **Casino dei Principi, Ferrazzi 1892 – 1969**. Un'esposizione che riscopre uno degli artisti storici della Scuola Romana ricol-



passaggiando per mostre

locandolo nel panorama artistico italiano della prima metà del Novecento. Sono sessanta dipinti e trenta disegni, accompagnati in ogni sezione da documenti e fotografie d'epoca, in alcuni casi racconta la storia di una realtà fatta da una vita semplice e a volte macabra, riscattata da una profonda fede e da una sincera partecipazione: esposte nelle sezioni della mostra titolate Gli emarginati e Volti e ritratti dove troviamo i suoi amori e gli eroi di un mondo lontano dalla retorica della "Nuova Roma". Uno sguardo che si allarga anche verso i luoghi: dal Colosseo al Foro Romano, dai vicoli di Trastevere alle falde del Gianicolo fino alle vedute del Campo Marzio. Un'esistenza difficile la sua ma, anche felice, dove la fantasia assume l'aspetto del surreale.

Un museo scientifico che ospita sempre splendide mostre naturalistiche, ambientali, etniche. Parliamo del **Museo Civico di Zoologia**, alle spalle del Bioparco, centro di cultura scientifica con la specifica mission di diffondere la biodiversità animale grazie alle testimonianze delle specie che popolano o hanno popolato gli ambienti della Terra, senza dimenticare la conservazione e l'incremento delle collezioni animali ospitate. Solo un numero per capire di cosa parliamo: 5 milioni di esemplari – interi o loro parti come pelle ossa conchiglie – catalogati e inventariati per studiosi e pubblico. Una parte di questo patrimonio è esposto nelle sale e la restante parte custodita in appositi compact blindati che garantiscono la conservazione in condizioni climatiche adatte. Qualche esempio per far venire la curiosità? Animali in via di estinzione come alcune tartarughe delle Galapagos, insetti, mammiferi come la



lince europea e tre specie di uccelli ormai estinte: l'alca impenne, la colomba migratrice e l'Huya. Un museo molto attivo anche nel campo della didattica, tra le mete preferite delle scuole, perseguendo il modello per cui l'apprendimento si costruisce attivamente. Da qui la partecipazione diretta degli studenti attraverso il contatto con gli oggetti e gli ambienti da conoscere, stimolando anche interessi, emozioni e motivazioni.

Un museo speciale, bello da raccontare ma ancora più bello da vivere e sperimentare!

i nostri eventi

L'incantesimo delle notti dell'estate romana sembrano vivere in eterno



Torna la magia di Shakespeare sotto il cielo di Roma. Una incantesimo che ci accompagnerà fino a settembre con i capolavori del drammaturgo di Stratford-upon-Avon. Sede storica del Bardo romano è il **Globe Theatre di Villa Borghese**, riproduzione fedele dell'antico teatro londinese. E anche quest'anno la Direzione artistica del mitico Gigi Proietti ripropone - apertura 23 giugno - testi come **Romeo e Giulietta, il Mercante di Venezia, la Tempesta, Racconto d'Inverno e il Sogno di una notte di mezza estate**, cavallo di battaglia di ogni stagione.

Il primo appuntamento con **Lear. La storia** è stato in scena fino al 3 luglio. Un'analisi del potere e dei suoi effetti sulla mente umana. Re Lear impersona la tragedia dei padri, incapaci di capire i loro figli e ciechi di fronte alle loro adulazioni. A seguire, dall'8 al 17 luglio, regia e interpretazione di Gigi Proietti, **Omaggio a Shakespeare**. Un uomo solo nel suo camerino, beve si trucca e si interroga sulle parole di Shakespeare passando in rassegna una vita di battaglie e di successi. Dal 22 luglio al 7 agosto il famoso Mercante di Venezia, grande storia d'amore, testo dai toni contrastanti in cui si af-

fronta il tema della tolleranza e lo scontro tra clemenza e giustizia.

E per la decima stagione consecutiva torna il cult del Globe il Sogno di una notte di mezza estate, sempre emozionante nel raccontare - dal 10 al 21 agosto - il tempo breve della felicità offuscata dalla malinconia.

Dal 26 agosto all'11 settembre una delle ultime opere di Shakespeare, Il Racconto d'inverno con la giustizia che invade un terreno privato, quello della fiducia e della relazione matrimoniale: gelosia, disperazione allontanamento, morte. E la vittoria dell'amore.

Inoltre, lunedì 29 agosto, lunedì 5, 19 e 26 settembre andranno in scena **I Sonetti d'amore** un viaggio tra i più bei versi di William Shakespeare accompagnato da una ricca contaminazione musicale: da Marvin Gaye a Amy Winehouse, da Leonard Cohen ad Alanis Morissette.

Immane la tragedia d'amore per antonomasia, Romeo e Giulietta dal 16 settembre al 2 ottobre per la regia di Gigi Proietti Proietti porta in scena un gruppo di giovanissimi attori e ambienta la storia in due epoche: nella prima parte dello spettacolo ci troviamo nei nostri giorni,

i nostri eventi

con Mercuzio e i suoi amici che si esprimono a ritmo di rap e una Giulietta amante del rock. La festa è un ballo in maschera. E poi proiettati in un'epoca lontana dove nessuno dei due giovani supera il confine della maturità e nessun adulto li sa guidare su questo sentiero. Seguendo la tradizione inaugurata con successo lo scorso anno, chiude la stagione un nuovo spettacolo in lingua inglese: **The Tempest**, in scena dal 5 al 9 ottobre. E quest'anno la stagione del Globe Theatre regala ai dipendenti di Zètema – dietro presentazione di badge aziendale – due ingressi ridotti. Un'occasione da non perdere perché Shakespeare, Globe Theatre, Villa Borghese e Gigi Proietti sono un poker d'assi imbattibile nelle sere d'estate... Un altro cielo magico è stato quello di **Massenzio**, con atmosfere da sogno fino al 14 luglio per l'appuntamento con il **Festival delle letterature**, a cura di Maria Ida Gaeta e la regia di Fabrizio Arcuri.

letture di testi inediti appositamente scritti e ispirati al tema scelto per questa edizione: **"MEMORIE/MEMORIES": un tema scelto per richiamare alla mente che la letteratura è libertà.** Il Festival ha celebrato la letteratura e i suoi valori ponendo il testo e la parola al centro di dieci serate in cui sono stati protagonisti alcuni tra i più interessanti autori della scena letteraria italiana e internazionale da Andrea Camilleri, che ha festeggiato al Festival il suo libro n.100 in dialogo con Renzo Arbore, al premio Pulitzer 2016 William Finnegan, Sandro Veronesi e i candidati al Premio Strega, Giancarlo De Cataldo, Edoardo Albinati, Eshkol Nevo, solo per nominarne alcuni. La serata del 12 luglio ha reso omaggio a William Shakespeare e Miguel de Cervantes, con letture dei loro testi poetici da parte di famosi poeti. Il 14 luglio si è tenuta la serata conclusiva con le autrici Cristina Comencini e Chiara Valerio che leggeranno testi inediti ispirati all'opera



Prestigiosi artisti come Lucia Mascino, Valentina Carnelutti, Matteo Lai, Massimo Popolizio, Iaia Forte, Filippo Nigro, Salvatore Striano, Giuseppe Battiston, Vinicio Marchioni, Piera Degli Esposti hanno arricchito le serate del festival con

e alla persona di Natalia Ginzburg nel giorno del suo anniversario. Il commento musicale di questa serata conclusiva, che ha visto l'apertura affidata all'inedito letto da Dorit Rabiniyan, è stato del compositore Franco Piersanti.

dove porto i miei figli?

Un'estate tra castelli, Olimpiadi della scienza, orti e tanto gioco!

Il Fantastico Mondo del Fantastico

è un parco a tema a Lunghezza, a 15 chi-



lometri da Roma, nel meraviglioso complesso del **Parco e Castello di Lunghezza**. Qui si svolge tutto "in diretta" unendo i concetti di tempo libero, spettacolo, cultura, ambiente, intrattenimento e gioco. Un paradiso consigliato per la fascia di età che va dai 3 ai 10 anni e qui i piccoli ospiti potranno fare incontri indimenticabili: Peter Pan, Cenerentola, Zorro, il Conte Dracula, l'Uomo Ragno e la Donna Gatto e...provare il ballo a corte con le più affascinanti principesse del mondo! Info organizzazione@fantasticomondo.it.

Fino a settembre a **Play House Family Marconi** è sempre tempo di divertirsi insieme! Prezzi promozionali e fasce orarie flessibili per offrire a bimbi fino a 12 anni giornate all'insegna del gioco libero: playground, saltarelli, gonfiabile, cam-

petto da calcio e da pallacanestro, area baby 0-3 anni. E non mancano i laboratori e i giochi di gruppo, con possibilità – oltre che di pranzo, merenda e cinecartoni – di riposino!



Una sorpresa all'interno dell'ex deposito tranviario di **Borghetto Flaminio**! Il **Museo dei bambini di Roma**: una piccola città in miniatura, dove ogni attività ha un suo risvolto educativo. Si può trovare un supermercato virtuale dove i bambini imparano a leggere le etichette dei prodotti e a riconoscere i cibi più adatti a loro. Possono poi andare nel-



dove porto i miei figli

l'orto e cimentarsi nell'identificazione degli ortaggi e sulla loro provenienza. E cosa dire dell'area con i giochi d'acqua dove sperimentare il funzionamento della "ruota di Leonardo"? Obbligatorio prenotare nei fine settimana e nei giorni festivi.

Immane il **Museo Civico di Zoologia** quando si tratta di animare le giornate dei più piccoli! Fino al 16 settembre ospita infatti **Le Olimpiadi della Scienza** (pausa dall'8 al 19 agosto), l'appuntamento dedicato ai bambini dai 5 ai 12 anni che dovranno misurarsi con i record della scienza per trascorrere settimane da campioni. La natura e il mondo animale sono pieni di sorprese e di meraviglie. Volete sapere chi nuota più velocemente? O qual è l'animale più possente?

Info
playhousefamilymarconi@gmail.com
info@mdbr.it
www.museodizooologia.it



A chi spetta il record del salto in alto? Non perdetevi le gare all'ultimo respiro di un'edizione molto speciale delle Olimpiadi: quelle della scienza e del mondo animale con tante specialità olimpiche, animaliadi, sperimentiadi, fossiliadi.

Promemoria sulle convenzioni in corso, e informazioni su cambiamenti interni. Una rubrica che permette di essere sempre informati e vivere anche la “socialità lavorativa” della nostra azienda

Focus: alimentazione e natura

L'estate sta per esplodere. Siete pronti per l'azzurro del mare? E per il sole che splende nel cielo? Per il sole non dimentichiamo che **Vision Optika** ci tiene a proteggere il nostro sguardo!

Vision Optika, sede centrale in via di San Claudio, per festeggiare l'arrivo della

bella stagione ci ha riservato una promozione molto allettante: uno **sconto del 50% sul costo totale di un occhiale da sole completo di lenti graduate colorate**. Inoltre, acquistando una coppia di lenti antiriflesso, possiamo ricevere uno sconto sulla montatura fino a 150 euro!



Happy Birthday!
a chi festeggia il compleanno: il **Centro Serena**, nel mese del compleanno, ci dona un oggetto da scegliere

nell'ambito dei prodotti preparati per l'occasione. Si può concordare l'appuntamento tramite mail (a.salerno@centroserena.it) oppure contattando il numero 0622548575. Lo show room è aperto dal lunedì alla domenica dalle 10,30 alle 19,00 con intervallo 13,30-14,30.

Per conoscere i prodotti del Centro Serena si può consultare la diretta streaming sul sito www.centroserena.it oppure la trasmissione televisiva sul canale tv 171 o 653.



Una mela al giorno toglie il medico di turno. Ci piace scherzare! Ma l'alimentazione è importante, siamo ciò che mangiamo. È già da un mese che è attivo il servizio di consegna pasti del **nuovo fornitore BlackSmith**. Come vi trovate?

Ricevere le vostre opinioni per noi è importante al fine di migliorare il servizio. Per coloro che non lo avessero già fatto, vi ricordiamo che per essere inseriti nella mailing list Zètema di BlackSmith, e ricevere così il menu giornaliero, occorre inviare richiesta a alessandro@theblacksmithpub.it. Il menu viene spedito ogni pomeriggio precedente alla consegna e si può ordinare entro le ore 10,30 della mattina lavorativa successiva.

In caso di mancata conferma contattare i numeri 06 82001551 Cell. 331 8240798. La consegna pasti avviene presso gli uffici di Zètema in unica soluzione entro le ore 13.00. E' possibile pagare solo in contanti.

Patrizia Bracci p.bracci@zetema.it è sempre disponibile a ricevere le vostre segnalazioni. Zètema è sensibile ai temi del sociale: **la spesa solidale** è un modo comodo e conveniente per aiutare i detenuti dell'isti-



tuto penitenziario di **Rebibbia**, che si dedicano alla coltivazione dell'**Orto Della Casa**. Ogni lunedì ricevete il listino dei prodotti disponibili. E' necessario inviare una mail, entro le ore 13 del martedì successivo, a valentina.meloni@menatwork.coop, per prenotare e ritirare gli acquisti il giovedì successivo alle ore 13 presso il piazzale del posteggio di Via Benigni. Buon appetito!

ciao Zetema

Il tempo dei saluti...oggi è la volta di Massimo Tassinari per il quale, dopo 16 anni con noi, si apre la porta di una nuova fase di vita!



Tempo di vacanze...ma anche tempo di vacanze lunghe e piacevoli ! Come nel caso del nostro collega **Massimo Tassinari** che tutti ricordiamo vigile e sorridente nei musei... Dal 1 giugno, dopo 16 anni di condivisione di un comune cammino, Massimo è in pensione! 16 anni trascorsi in alcuni tra i più bei siti museali: Ara Pacis, Museo della Civiltà Romana, Musei Capitolini, Musei di Villa Torlonia e Mercati di Traiano ma vuole comun-

que lasciare un saluto a tutte e tutti noi.

Dalla spiaggia in cui si trova in questo momento – ha precisato di essere giustamente al mare - desidera salutare ma anche ringraziare l'azienda e le colleghe e i colleghi dislocati su Roma e a Via Benigni. Ricorda l'affetto e la considerazione che lo hanno sempre circondato e ci augura un buon proseguimento di lavoro! E noi auguriamo a Massimo buona estate e...buona nuova vita!

vendoacquistocercoaffitto

**Il mercatino dell'impossibile e...del possibile!
Incontro di richieste e offerte: case, oggetti, mobili,
servizi. Trasmetteteci i vostri annunci scrivendo un
brevissimo testo a relazionipubbliche@zetema.it .
E non dimenticate di comunicarci la buona riuscita
dell'operazione!**

vendo...

Pianoforte

Pianoforte Shulze & Pollmann Modello 118 PO – L matricola AES 379 del 19/09/2009.
Ottimo stato euro 2.500 | Foto disponibili su Intranet
Info: **Francesco De Santis + 39 331 2518543**

Portasigarette

Porta sigarette antico in argento
euro 140,00
Foto disponibili su Intranet
Info: **ninettelviralima@live.it**

Borse

Borse originali firmate: Chloé beige con lucchetto euro 200. Prada nera in tessuto euro 100. Chloé carta da zucchero euro 200. Foto disponibili su Intranet.
Info: **Alice Fabbri alice.fabbri2004@libero.it**

Villa a Sacrofano

Splendida Villa **panoramica vista tramonto immersa nel verde del Parco di Veio**. Disposta su tre piani + appartamento indipendente al piano terra, 300 metri quadrati, 4000 metri quadrati di giardino con orto e frutteto. Ampio salone con camino, grande cucina a vista con forno a legna, tre stanze da letto, tre bagni, cabina armadio.
euro 390.000 trattabili. Foto disponibili su Intranet
Info: **Mariangela Licata 347 4687844 mary_lica@hotmail.com**

Appartamento a San Lorenzo

Via degli Equi appartamento 130 mq con triplice affaccio, posto al piano secondo di uno stabile d'epoca di quattro piani. Il fabbricato è dotato di ascensore ed è privo di barriere architettoniche. Ottimo per utilizzo come B&B.

L'appartamento è dotato di ingresso, salone (oltre 30 mq.) - con due finestre ed affaccio angolare - con cucina a vista, tre ampie camere da letto, bagno padronale con antibagno (armadi) e piccolo balcone. Il secondo servizio con doccia, è all'interno di una delle camere da letto. L'altezza dei soffitti (mt. 3,40) ha permesso di ricavare due ampi soppalchi nel corridoio, accessibili dalle due camere. Gli affacci sono tutti esterni con ampie finestre che rendono l'immobile luminoso e pieno di sole: soltanto uno dei due bagni affaccia sul cortile interno. L'immobile è stato sottoposto nel 2010 a totale restauro (servizi ed impianti sono dotati di certificazione per la messa a norma) gli infissi sono in pvc bianco con doppi vetri e serrande in alluminio anodizzato. Nel salone e nelle camere sono state mantenute le marmette originarie dell'epoca di costruzione ed in perfetto stato. Sono stati inoltre mantenuti i bei soffitti a voltine caratteristici dell'epoca di costruzione. **euro 475.000 trattabili**. Foto disponibili su Intranet.

Info: **Silvia 349 3714612**

Lettino neonato

Lettino neonato **marca Pali modello prestige magic** serie oro. Completo di paracolpi con rotelle in gomma antigraffio e bascula. Le spondine laterali sono ambedue regolabile a ½ altezza. Cassetto sotto la rete realizzata con doghe di legno. **euro 450,00**

Info: **Marco Pontillo marco282011@gmail.com**

Divano

Divano grigio scuro melange angolare, lato lungo m 2,60 circa. Piccolo difetto lato isola. Richiesta **euro 350**.

Info: **Renata Sansone 349 4151046**

offro...

Ristrutturazioni

Ditta Italiana propone servizi di: pittura, idraulica, riparazioni, elettricità, muratura, e molto altro a prezzi concorrenziali

Info: **Alessandro 349 4070585 amdedilizia@yahoo.com**

vendoaffittocercoacquiato

Lezioni di Inglese

Sapere parlare inglese è fondamentale e il mezzo migliore per imparare è la conversazione! **Madrelingua inglese** offre conversazioni direttamente a casa vostra oppure presso il suo domicilio (zona Ponte Milvio) o in altro punto di incontro da concordare. Anche aiuto nei compiti e conversazioni per bambini che studiano l'inglese a scuola. Possibilità di concordare giorni e orari anche nel fine settimana. **euro 30,00** conversazioni/lezioni un'ora e mezza. Possibilità di concordare giorni e orari, anche nel fine settimana. Info: dariadurgainath@rediffmail.com

affitto...

Appartamento in Sardegna (Budoni)

In ottima posizione vicino alle più belle spiagge della zona (Baia Sant' Anna, Cala Brandinchi, Marina di Posada, Oasi di Bidderosa, La Cinta, Cala Girgolu, Porto Ottiolu, Porto AINU). L'appartamento si trova al **primo piano di un villino a 2 piani** ed è composto da: soggiorno con divano letto matrimoniale, angolo cottura attrezzato, camera da letto matrimoniale e bagno con doccia. Dalla porta finestra del soggiorno si accede ad un terrazzino abitabile arredato con tavolo, sedie ed ombrellone.

La casa è dotata di tv con decoder Sky, lavatrice ed aria condizionata

L'affitto settimanale include: consumi acqua, luce, gas, pulizia finale appartamento, assistenza sul posto durante tutto il periodo di soggiorno, ricevimento sul posto h 24. Foto e canone affitto disponibili su Intranet.

Info: [Manuela Santini r_marzetti@alice.it](mailto:Manuela.Santini_r_marzetti@alice.it)

Casa al mare tra Agnone ed Acciaroli (Salerno)

All'interno di un **parco con spiaggia privata**, con 2 grandi terrazze attrezzate, fino a 8/10 posti letto. **Ideale per 2 famiglie**. La casa è su due livelli, 3 camere da letto ciascuna con il proprio bagno. Le due ampie camere situate al piano superiore dispongono ciascuna di 3/4 posti letto (un letto matrimoniale e un letto singolo o a castello su richiesta). La terza camera da letto ha un letto a castello. Sono utilizzabili ulteriori due posti letto aprendo il divano letto matrimoniale situato nel soggiorno. Su richiesta, disponibilità di culla. La casa è dotata di doppio angolo cottura, interno alla casa ed esterno su una delle due terrazze, con elettrodomestici (congelatore, lavastoviglie e lavatrice inclusi). Le due terrazze che affacciano a mare sono attrezzate con docce, tavoli, sedie, lettini e sdraio. Spiaggia privata, raggiungibile scendendo circa 70 gradini. Parcheggio gratuito. Affitti minimo 7 notti. Ad agosto minimo 14 notti. Possibilità di affittare in loco lenzuola e asciugamani, con cambio settimanale. Canone affitto: luglio e dopo il 5 settembre **150 euro a notte**, agosto fino al 4 settembre **200 euro a notte**. Il costo è da intendersi per l'intera casa. Foto disponibili su Intranet.

Info: [Maria Grazia Russo -Anna Fiore 347 4084777](tel:3474084777)

il salotto dei consigli

Viaggi, libri, cibo, cinema. Un modo di condividere il gusto delle cose e partecipare gli altri delle nostre esperienze: lo scambio arricchisce!

dove mangiare e bere?



Un ristorante per una “serata speciale”. È l'**Osteria da Francesco** in via Valsugana 48. Ottima scelta di pesce, anche crudo, da provare la catalana di mazancolle. E, non guasta, la cortesia del titolare! I prezzi sono medi, in linea con un ristorante specializzato in pesce. Dunque proviamolo nella nostra... serata speciale.... (Teresa Mulone)

un film!

“Ti piace il baseball, vero, Anderson? Sapete? È la sola occasione in cui un negro può agitare un bastone contro un bianco senza rischiare la pelle!”: è un brano del film di Alan Parker **Mississippi Burning - Le radici dell'odio** decisamente datato, perché risale al 1988, ma anche molto attuale visto che il caso di cui si parla - l'uccisione nel 1964 (Ku Klux Klan) di tre giovani attivisti per i diritti civili del Mississippi tra cui un ragazzo di colore - è stato chiuso il 21 giugno 2016, cioè 52 anni dopo il



il salotto dei consigli

fatto. Molti testimoni nel frattempo non ci sono più e l'unica persona in carcere ha 91 anni e rimane a tutt'oggi un convinto segregazionista. Grandi attori: Gene Hackman, Willem Dafoe e Frances McDormand. Datato forse, ma sicuramente da vedere o rivedere.

(Gabriella Gnetti)



e allora musica...

Posso definirmi un "Vascularizzato", ascolto musica quasi tutto il giorno, specialmente rock. Ma **Vasco Rossi** ha accompagnato la mia adolescenza e per chi non la conosce suggerisco **Sally**. Ogni volta un brivido. Sally potrebbe essere la storia di chiunque: una donna triste, abbandonata che non ha più voglia di vivere e che non ha più la forza di andare avanti. Una donna ferita nell'animo che cerca anche solo una carezza. Ricordi di un amore finito e di una vita che sta perdendo.

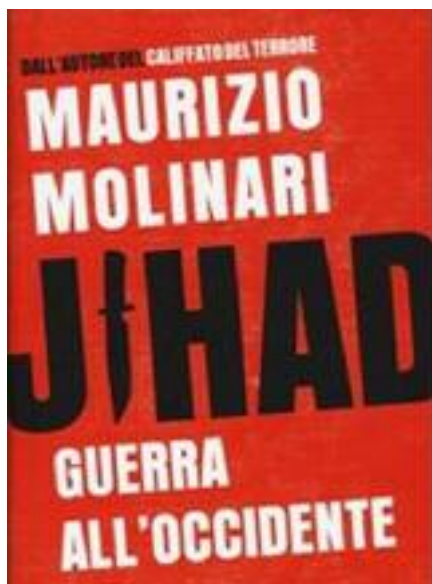
Ma contemporaneamente ricorda la bellezza della vita, da vivere come fosse sempre il nostro ultimo secondo. "Perché la vita è un brivido che vola via, è tutto un equilibrio sopra la follia" (Enzo Spanò)

una sana lettura...



22/11/63, da molti considerato uno dei migliori libri di **Stephen King**. 22/11/63 ci trasferisce nei panni di Jake Epping, giovane professore di inglese che, suo malgrado, si ritrova catapultato nel passato, più precisamente nel 1958. Il suo compito? Evitare l'assassinio del (futuro) presidente Kennedy, che si sarebbe verificato da lì a 5 anni, proprio il 22 Novembre 1963. Fu veramente Lee Harvey Oswald ad orchestrare l'omicidio di JFK o l'assassinio del presidente fu parte di una cospirazione che coinvolgeva forze più grandi? Il compito di Jake appare più arduo di quanto sembri. Stephen King descrive in maniera decisamente realistica il periodo storico in questione, tracciando sia i tanti lati positivi dell'epoca, sia quelli negativi, in particolare la segregazione razziale e un falso moralismo che permeava la società. Grande attenzione

il salotto dei consigli



è dedicata come sempre all'analisi dei vari protagonisti, che non si riducono mai a mere macchiette o comparse, ma hanno una profondità psicologica che li rende più che semplici parole stampate su carta. Il libro è davvero coinvolgente ed affascinante e mette spesso il lettore di fronte a scelte morali piuttosto ardue, ricordandoci che non è tutto oro quel che luccica. Last but not least: recentemente il romanzo è stato adattato in una serie tv, con James Franco nei panni del protagonista. (Tiziano Canale)

Un altro suggerimento letterario è **Jihad. Guerra all'Occidente** di Maurizio Molinari, attuale direttore del quotidiano "La Stampa", ma soprattutto esperto di geopolitica mediorientale.

Questo libro, edito Rizzoli, vuole farci capire cos'è il terrorismo di matrice islamica che inevitabilmente condiziona le nostre vite. Un testo che Molinari considera il più completo e chiaro nell'analizzare i rapporti di forza fra le varie organizzazioni terroristiche, da Al Qaeda all'ISIS: come nascono, come si finanziano, quali Stati li fiancheggiano ma anche ciò che li distingue, ovvero chi sono i sunniti e chi gli sciiti e come questa sia l'origine di uno scontro interno che però sceglie l'Europa come teatro di guerra. (Andrea Marino)

passeggiando...

... si può arrivare fino all'**Antico borgo di Pratica di Mare**, a

soli 20 minuti da Roma. Di origini medievali sorge sui luoghi della mitica città fondata da Enea, **Lavinium** e la sua storia è legata alle vicende del Castello Borghese di Pratica di Mare. Nel piccolo cimitero è sepolto il regista Sergio Leone, amante di questo borgo e cliente abituale - durante le riprese di "C'era una volta in America" - dei suoi numerosi ristoranti. Oggi all'interno, tra i resti delle belle



abitazioni semi abbandonate, rimane un unico posto di ristoro con ottima cucina. Prezzi non proprio popolari ma accessibili. Vi segnalo l'eccellente selezione di for-

il salotto dei consigli

maggi e crostini di polenta a vari gusti, gnocchi cacio e pepe e gamberoni, lo stinco di maiale. Mentre i vegetariani possono comporre ricche insalate, verdure e tanta ma tanta buona mozzarella di bufala. Ottima anche la birreria con panini a gogò.

(Roberta De Mare)

un viaggio



Va dove ti porta il sogno: a **Zanzibar**! Il JAMBO! La prima parola che mi entrò subito in testa insieme ad HAKUNA MATATA, il loro non c'è problema, diventando in breve le parole jolly del mio soggiorno, semplici e spassose, da esclamare con il sorriso negli occhi a chiunque si incontrava. Sulle spiagge bianche, le scene di vita quotidiana che mi colpirono furono le donne che raccoglievano le alghe, visto che è frequentissima la bassa marea, ponendole all'interno di grandi cesti, che mettevano sul capo, oppure i bimbi che giocavano e le lunghe chiacchierate dei turisti con i Masai, i guerrieri posti a guardia dei resort: pelle color ebano, eleganza innata, vesti rosse, armi di legno alla vita. Sono passati 3 anni da quel viaggio, ma ancora oggi credo che non esistano parole per esprimere tutte le sensazioni che questa esperienza mi ha regalato. E' stata unica e indimenticabile e posso garantire che il famoso "mal d'Africa" esiste veramente. (Silvia Salvati)

Aspettiamo i vostri consigli di
lettura cibo film passeggiate viaggi musica e tanto altro a
relazionipubbliche@zetema.it

la cultura all'angolo

Da Topolino all'Olocausto, tanti modi di leggere, riflettere, sorridere nel book corner di Zètema



Per sfizio o per interesse linguistico specifico vi interessa il **tedesco**? Bene, nel nostro “angolo del libro, trovate un **Topolino** (nel senso di fumetto) in questa nobile lingua. Non solo, amate il mare in tutte le sue manifestazioni? Anche qui il book corner ci assiste con un bel **libro illustrato sulle meraviglie subac-**

quee mentre se il nostro intento è farci quattro risate **Chi non ride non è una persona seria** è il libro che fa per noi. Argomento molto serio invece è **Olocausto** di Gerald Green, il cui titolo non necessita di spiegazioni ulteriori. Infine qualche poesia **Poeti del riflusso** e il libro di Carla Cucchiarelli **Ho ucciso Bambi** sulle difficoltà di rapporti tra le generazioni: buona lettura!

il concorso d'estate: poesia e racconti brevi

**Ecco i risultati del Concorso d'estate.
Tanta fantasia, bravura e voglia di condividere le
proprie emozioni**



A quanto pare le doti delle colleghe e dei colleghi di Zètema non finiscono mai di stupire! Bellissimi e di taglio completamente diverso i testi che hanno partecipato al Concorso d'Estate: poesia, prosa, provocazione. Sicuramente una ulteriore prova che la cultura ha tanti volti e noi, lavoratori di Zètema, riusciamo a viverne le infinite espressioni.

“Un po’ grande e un po’ piccola” di Caterina Ilaria Delfino vince il Concorso Letterario e a seguire sarà possibile leggere ancora una volta tutto il testo, bello, intrigante che lascia anche un ampio margine di identificazione.

Ma non da meno gli altri lavori che hanno partecipato, ed è bello citarli specificando le autrici e gli autori regalando un assaggio dei testi che possono poi essere letti integralmente sull’Intranet.

“A Roma” di Tiziano Canale ...concerti, mostre, iniziative tocca alà le aspettative e guardà avanti, non indietro, perché l’urbe è come un vetro...

“Primavera 1994” di Cristina Checchi ...col finestrino aperto e gli occhi sgranati, cominciavo ad intravedere lo skyline di Manhattan dal ponte di Verrazzano: quell’im-

il concorso d'estate

magine che avevo visto sempre nei film si stava materializzando proprio di fronte a me e ancora non riuscivo a capacitarmi di tutto ciò...

“Io potenziale” di Cristina Calicchia ...il cuore e il respiro non sentono il peso delle battaglie vinte, né di quelle perse, ma di quelle ancora mai combattute...

“Alla mia mamma” di Gabriella Tieri ...tutte le volte che avrei voluto dirti che ti volevo bene e non l’ho detto! Tutte le volte che avrei voluto esprimerti la mia riconoscenza e non l’ho fatto!...

“Bolle di Sapone” di Ninette Lima ...è così fragile, direi quasi perfetta! Questa è la mia bolla di sapone! C’è un mistero racchiuso dentro pareva di vedere un mondo magico...

“Senza filtro” di Silvia Pietropaoli ...c’è questo sole irriverente di giorno, ma poi molla la presa e, ad una certa, i colori si mescolano, steresti ore a guardare il tramonto sui tetti. Accendo la mia Marlboro, rossa ovviamente, altrimenti che gusto c’è a farsi uccidere?...

Ed ecco in versione integrale “Un po’ grande e un po’ piccola” della nostra Caterina, con i complimenti di oltre 900 colleghe e colleghi!

UN PO’ GRANDE E UN PO’ PICCOLA

Cercherò di essere breve e essenziale questa prima volta.

Voglio dirti subito le cose più importanti per me, quelle che mi piacciono.

Mi piace scrivere, suonare il pianoforte e leggere. Ma sopra ogni cosa, ciò che amo fare di più in assoluto è leggere.

Leggo tutto quello che trovo. Dalle insegne dei negozi alle procedure di evacuazione che trovo scritte su alcune pareti di scuola, alle minuscole e spesso incomprensibili scritte che stanno sul tubetto del dentifricio. Per questo motivo, sono sempre distratta, ma non è colpa mia, è che le scritte stanno dappertutto, e catturano la mia attenzione, distogliendola ovviamente da tutto il resto. Quando leggo sono talmente concentrata da non accorgermi di cosa succede intorno a me. Mi piace, ma per gli altri sembra essere spesso un problema. La maestra della scuola materna diceva a tutti i miei compagni che vivevo su Marte. Io non capivo benissimo cosa intendesse, ma crescendo ho cominciato a pensare che non fosse così carino da parte sua... La maestra delle elementari spesso non riusciva a distogliermi dai miei pensieri con le sue interessantissime disquisizioni sugli avverbi. I miei insegnanti di adesso alle medie ... beh, forse è meglio interrompere qui l’elenco e continuare a parlarti di me. Lo ammetto: ho molta paura di mostrarti come sono, paura di diventare vulnerabile, ma il desiderio di essere compresa è diventato più forte. Spesso mi sembra di essere imperscrutabile agli occhi degli altri, e forse sono io a volerlo, allo stesso tempo però

il concorso d'estate

vorrei che qualcuno mi guardasse dentro, ma non sono molto brava con le parole, divento rossa, mi emozionano e non di rado mi metto a piangere quando parlo di me stessa. Scrivere mi riesce decisamente meglio.

Ti stavo raccontando cosa mi piace. Soprattutto, mi piace leggere storie. Storie che parlano di persone, delle cose che succedono nelle vite degli altri, così, per un po' di tempo, posso immaginare di essere qualcun altro, mi dimentico chi sono, dove mi trovo ... sì, ecco, proprio così: dimentico tutto ciò che mi riguarda e ciò che mi circonda ed entro con tutta me stessa dentro la storia. Questo mi piace, è una sensazione che solo leggendo e suonando riesco a provare, ma a suonare non sono poi così brava, è papà che insiste tanto perché continui... a pensarci bene, comunque, provo sensazioni di benessere simili pure quando con mamma e papà, d'estate, sto per un po' alla casa al mare, e la sera, tardi, mentre tutti dormono, rimango in silenzio sul dondolo in giardino, a guardare le stelle e a pensare ... e immagino tante storie, come quelle storie straordinarie sulle costellazioni che ho sentito raccontare alla vecchia insegnante del liceo di mamma, un'astronoma che sembra vivere dell'amore che prova per il cielo. Ecco, se cerco di immaginarmi da adulta, vorrei assomigliare a lei, e rimanere sempre così appassionata delle bellezze della vita.

Come al solito mi lascio trasportare dai miei pensieri ... ti dicevo delle cose che mi piacciono. Mi piace osservare gli altri, forse non sembra, dato che molto del mio tempo lo trascorro a leggere e estraniarmi, ma è proprio così.

Sono in molti a dire che sono strana, che dovrei uscire di più, divertirmi, che alla mia età dovrei essere spensierata e felice. Beh, non capiscono niente. Gli adulti hanno questa fissazione del divertimento, e pensano di essere gli unici a avere dei problemi, o comunque che i loro problemi siano sempre più importanti dei tuoi per il semplice fatto che loro sono adulti. E poi sono sempre preoccupati per qualcosa, anzi, per un sacco di cose. I genitori soprattutto, loro sono sempre preoccupati. Se non studi, si preoccupano, se ti piace tanto studiare, si preoccupano pure, se sei tanto triste e piangi, ma anche se ridi troppo e spesso, se chiacchieri in continuazione o se sei un po' silenzioso e solitario, se hai tanta fame e mangi tanto e se invece fame non ne hai e mangi poco. Io ci ho pensato a questa cosa, perché quando si preoccupano mi osservano con attenzione, mi fanno un sacco di domande, stanno lì a parlottare fra di loro non si sa di cosa, e io finisco col sentirmi sotto esame. Il mio desiderio sarebbe quello di diventare un po' meno visibile, e forse ho trovato una soluzione.

Il rimedio sta nella parola che sento spesso dire loro: "normale".

Per loro la normalità è una cosa molto importante.

Quindi?

Sto provando, da un po' di tempo, a essere più "normale", più "nella media". A dire il vero, mi sforzo di mostrarmi così, e mi sembra di notare che le loro preoccupazioni siano diminuite, e pure il loro sguardo, prima fisso su di me, adesso mi sembra più rilassato. Non so se faccio bene, non vorrei finire col diventare davvero come loro, anche se l'altro giorno, cogliendo uno sguardo in mio padre che guardava fisso il vuoto e non sentiva mentre gli parlavo, un dubbio mi è balenato per un attimo per

il concorso d'estate

la testa: e se anche lui fingesse di essere “normale”? Ma poi, appena ha ricominciato a farmi la solita predica, mi sono detta di no, non è possibile.

Spero che quando sarò grande rimarrò così come sono adesso, e non diventerò come gli adulti che vedo, con la fissazione del divertimento e tanta difficoltà a divertirsi. Sono loro a essere strani. Sempre agitati, sempre a correre da una parte all'altra, sempre a discutere e arrabbiarsi. Io li osservo, quando loro non se ne accorgono, e aspetto i momenti che mi piacciono, quando ridono e scherzano con me.

I ricordi più belli che ho di quando ero più piccola sono di quando mamma lasciava da parte tutte le sue cose e si metteva a cantare al karaoke o a ballare con me e mia sorella. Adesso accade più di rado, mamma sembra sempre stanca e nervosa e tante volte finiamo col litigare ... io vorrei che tornasse la mamma di prima, di quando ero più piccola, mi sembra così diversa, o forse sono io a essere tanto diversa, eppure sempre io! Boh! Mi sembra di stare dentro una lavatrice quando comincio a pensare tutte queste cose!

A volte mi sento smarrita e confusa, poco più di una bambina, come dice mia madre, altre volte mi sento già abbastanza grande, con le idee chiare sulla vita. Insomma, come diceva un mio libro di quando ero bambina, mi sembra di essere un po' grande e un po' piccola.

Comunque sì, ho una sorella. Lei è più piccola di me, e sta sempre appiccicata a mamma, o a me. Quando non sta con mamma è solo perché cerca di fare tutto quello che faccio io. Ha solo cinque anni, ma si mette accanto a me quando leggo, prende un libro, lo apre e fa finta di leggere anche lei (non sa ancora leggere!), mentre continua a parlarmi e a guardarmi. Mi serve tanta pazienza con lei, ma alla fine, spesso, mi fa ridere. È carina e affettuosa, credo mi voglia bene davvero.

Spero che non rimarrai delusa quando avrai finito di leggere la mia mail e che, anzi, vorrai rispondermi, condividendo con me il forte desiderio di avere un'amica, una persona con cui confidarti e che cerchi di ascoltarti e comprenderti senza giudicarti. Dovremo però sempre rispettare il nostro patto iniziale: non ci incontreremo mai, altrimenti la magia svanirà.

Ti “abbraccio”
Carla

... e nella prossima newsletter il Concorso di autunno!