

LA CITTÀ ETERNA SI RACCONTA

DALL'IMPERATORE CLAUDIO A MESSALINA



NEWSLETTER
Aprile 2019

sommario

CULTURA IN CITTÀ

- **IN GIRO PER MUSEI**

Vicende Imperiali - Le spose dei marinai - La ferita della bellezza - Uno sguardo contemporaneo su Roma - 20.000 leghe sotto i mari

- **GLI EVENTI**

Viaggi nei Fori - #VIALIBERA

- **DI CASA IN CASA**

Iniziative d'Aprile a Casa del Cinema -

- **CORNER BOOKSHOP**

Ara Pacis: un bookshop sempre nuovo!

CHIAACCHIERE TRA NOI

- **L'INTERVISTA**

Conosci un collega. Carlo Lanfranchi

- **NEWS**

FOCUS: Chi può sistemare le pratiche della mia auto? - Zètema festeggia il tuo compleanno - Dracula all'Ambra Jovinelli - Pensieri e poesia

- **LIBRI RANDAGI**

La gaia scienza

- **IL SALOTTO DEI CONSIGLI**

Schiacciateria dei Maledetti Toscani - Tiella di Gaeta

TI RACCONTO...

- **...DOVE PORTARE I TUOI FIGLI**

**I laboratori di Casina di Raffaello - Appuntamenti per le scuole a Technotown
Roma Flowers Park**

- **...QUELLO CHE FORSE NON SAI**

1 Aprile: Pesce d'Aprile - 6 Aprile: Carbonara Day - 11 Aprile 2019: Giornata Nazionale del mare - 27 Aprile: Giornata Mondiale del disegno - 30 Aprile: Giornata Mondiale del Jazz

- **...IL MERCATINO DI ZÈTEMA**

Offro – Regalo - Cerco

CULTURA IN CITTÀ

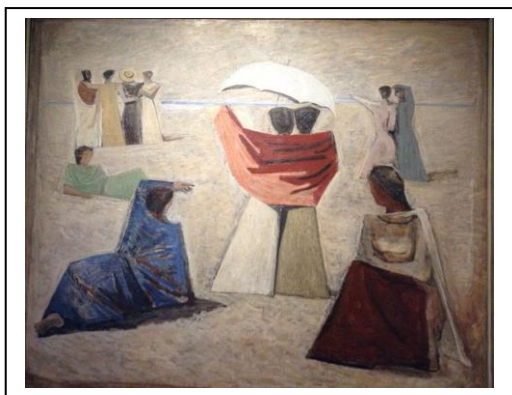
▪ IN GIRO PER MUSEI

Vicende Imperiali

La mostra dal titolo **Claudio Imperatore. Messalina, Agrippina e le ombre di una dinastia** in programma dal prossimo 6 aprile all'*Ara Pacis*, ci racconterà dell'Imperatore Claudio a partire dal carattere dell'uomo come emerge già nel confronto con la personalità del fratello Germanico e prosegue con le testimonianze storiche sull'impiego della propaganda dinastica per dare valore alla sua persona e al suo operato.

Le opere e i documenti in mostra chiariranno poi le capacità amministrative e politiche di cui diede prova Claudio: dall'elezione per acclamazione da parte dei pretoriani, alla spedizione in Britannia, ai rapporti col Senato, alle opere pubbliche a Ostia, nel Fucino e quelle per l'approvvigionamento dell'acqua pubblica a Roma, senza dimenticare lo speciale rapporto che ebbe con le donne della sua famiglia.

Le spose dei marinai



L'opera di Massimo Campigli, **Le spose dei marinai** del 1934, raffigura una serie di donne con un corpo a clessidra e prive di fattezze precise che indossano accessori femminili come ombrellini e scialli.

È nel 1928 che Campigli rimane affascinato dalle figure femminili stilizzate, viste al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia a Roma; da qui la manifestazione di purezza e rigore compositivo di quelle antiche forme che ispira le sue donne,

archetipiche e senza tempo, inserite in spazi ruvidi dipinti con toni smorzati, rialzati da qualche accento cromatico o dalla biacca.

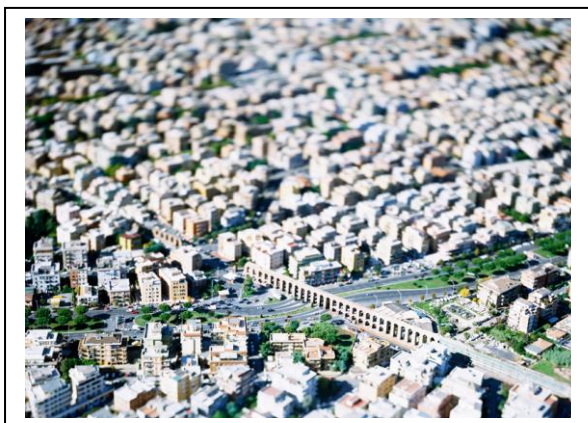
Esposta fino al 13 ottobre 2019 alla *Galleria d'Arte Moderna* di via Crispi nella mostra **Donne. Corpo e immagine tra simbolo e rivoluzione**.

La ferita della bellezza

La ferita della bellezza. Alberto Burri e il Grande Cretto di Gibellina in mostra al *Museo Carlo Bilotti* fino al 9 giugno 2019 racconta, attraverso la selezione dei lavori esemplari dello stesso Burri sui Cretti, i Sacchi, i Legni, i Catrami, le Plastiche e una serie di scatti in bianco e nero di Aurelio Amendola sul Cretto, il percorso dell'artista a partire dall'opera di Land Art più grande al mondo realizzata a Gibellina in seguito al terremoto nel Belice del 1968.

Il progetto espositivo, curato dallo psicanalista Massimo Recalcati, illustra le diverse declinazioni della poetica della ferita, che attraversa l'intera opera di Alberto Burri.

Uno sguardo contemporaneo su Roma



Saranno presentati in mostra dal 16 aprile al 16 giugno 2019 presso *Palazzo Braschi* circa 100 scatti provenienti dal progetto **Commissione Roma** sviluppatosi nell'arco delle quindici edizioni di "Fotografia. Festival internazionale di Roma" e che è diventato parte dell'archivio fotografico del Museo di Roma.

Le opere di autori del calibro di Olivo Barbieri, Anders Petersen, Martin Parr, Graciela Iturbide, Gabriele Basilico, Guy Tillim, Tod

Papageorge, Alec Soth, Paolo Ventura, Tim Davis, Marco Delogu, Paolo Pellegrin, Hans-Christian Schink, Roger Ballen, Simon Roberts, Léonie Hampton restituiscono uno sguardo contemporaneo sulla città eterna che finalmente si somma alle fotografie della Roma storica già presenti nella collezione permanente del museo.

20.000 leghe sotto i mari

Le collezioni ittologiche del *Museo Civico di Zoologia* comprendono circa 2000 esemplari raccolti dalla seconda metà dell'Ottocento ad oggi in Italia e in vari paesi di Europa, Africa e Asia.

I reperti provenienti dalle antiche collezioni dell'Istituto e Museo Zoologico della Regia Università di Roma sono conservati principalmente in liquido e comprendono per lo più pesci ossei marini e alcune specie dulcacquicole e cartilaginee; i reperti provenienti dalle raccolte effettuate negli anni '50 e '60 del '900 riguardano tutte le specie di pesci ossei d'acqua dolce del nostro Paese con altre raccolte effettuate in Papua Nuova Guinea.

Un vero e proprio tesoro subacqueo che ci riporta 20.000 leghe sotto i mari!

▪ GLI EVENTI

Viaggio nei Fori

Ricominciano il 17 aprile i viaggi nell'antica Roma: 2 storie e 2 percorsi a cura di Piero Angela e Paco Lanciano.

Il primo è ambientato nel **Foro di Augusto** dove il racconto, oltre alla ricostruzione fedele dei luoghi con effetti speciali di ogni tipo, si sofferma sulla figura dell'Imperatore Augusto la cui gigantesca statua alta ben 12 metri dominava l'area accanto al tempio.

Il secondo è una nuova ed emozionante tappa ambientata nel **Foro di Cesare** che parte dagli scavi mastodontici per raggiungere il livello dell'antica Roma, procede con la visita del tempio di Venere e si conclude con l'esplorazione delle antiche taberne della Roma tardorepubblicana.

Foro di Augusto dal 17 aprile al 30 aprile: tutti i giorni ore 20.20 – 21.20 – 22.20

Foro di Cesare dal 17 aprile al 30 aprile: dalla domenica al venerdì dalle ore 20.20 alle 22.20; il sabato dalle ore 20.20 alle 22.40.

Info e prenotazioni: 060608

#VIALIBERA



Replica domenica 28 aprile dalle 10 alle 19, l'iniziativa #VIALIBERA, un circuito ciclo-pedonale di circa 15 chilometri dedicato per un'intera giornata a pedoni e ciclisti al fine di promuovere iniziative sociali e momenti di aggregazione.

In coerenza con le esperienze di altri Paesi #VIALIBERA attua finalità ed obiettivi del Piano

Generale del Traffico Urbano con proposte volte ad aumentare la vivibilità degli spazi urbani e la qualità di vita dei cittadini attraverso la "mobilità attiva" a piedi e in bicicletta e la conseguente riduzione dei livelli di inquinamento, della congestione e dell'incidentalità stradale.

▪ DI CASA IN CASA

Iniziative d'Aprile a Casa del Cinema



1 Aprile ...MAURO & MANOLO BOLOGNINI, FRATELLI ... ANCHE NEL CINEMA

A cura di CSC-Cineteca Nazionale

16.30 La corruzione di Mauro Bolognini (1963, 83')
a seguire incontro moderato da Graziano Marraffa
con Carlotta Bolognini, Barbara Bouchet, Massimo Cristaldi, Antonella Lualdi, Claudio Risi

4 - 7 Aprile: ALBANIA, SI GIRA!

Festival del cinema albanese

L'Italia e gli italiani nella cinematografia albanese durante e dopo il comunismo

6 Aprile: Al cinema con l'architetto, Vol. 3 Ghisi Grütter, Timía, 2019.

Presentazione del libro

11 - 13 Aprile: AQUA FILM FESTIVAL

Concorso internazionale cinematografico, IV edizione

Fino al 14 Aprile: rassegna su Wim Wenders

15 Aprile: 16.00 | VISIONI SARDE NEL MONDO.

Rassegna che promuove e valorizza nel mondo il cinema sardo

A cura di CSC-Cineteca Nazionale

19 Aprile - 1 Maggio: NUOVO CINEMA EUROPA. ASPETTANDO LA FESTA DELL'EUROPA E LE ELEZIONI - Rassegna cinematografica

29 Aprile ... PECCATI VENIALI. I FILM MALIZIOSI DI SALVATORE SAMPERI

A cura di CSC-Cineteca Nazionale

ore 16.00 Grazie zia di Salvatore Samperi (1968, 95')

ore 17.45 Malizia di Salvatore Samperi (1972, 99')

▪ CORNER BOOKSHOP

Ara Pacis: un bookshop sempre nuovo!

In occasione dell'importante mostra su **Claudio Imperatore** in programma presso lo spazio espositivo dell'Ara Pacis dal 6 aprile, il bookshop prevedrà la commercializzazione di un catalogo dedicato edito da Erma di Bretschneider, casa editrice altamente specializzata in titoli di archeologia, che realizzerà anche una guida breve in inglese.

Numerosi i titoli di archeologia a corredo della mostra tra cui i volumi storici di Laterza, Il Mulino, Einaudi a cui si aggiungeranno interessanti oggetti di merchandising tra cui ci piace sottolineare le produzioni di "Souvenir urbani", bravi designer romani che interpretano l'archeologia con un linguaggio contemporaneo.

CHIACCHIERE TRA NOI

▪ **L'INTERVISTA**

CONOSCI UN COLLEGA. CARLO LANFRANCHI

*Qualche domanda a Carlo.
Un modo per sapere qualcosa in più
e conoscerlo anche attraverso il suo lavoro e la sua vita*



Da quanto tempo lavori a Zètema?

Dal febbraio 2011 quando la Casa del Cinema è passata dalla gestione del Palaexpo a Zètema

Di cosa ti occupi?

Della logistica e degli eventi commerciali che seguo dal preventivo alla fatturazione. Mi occupo anche della gestione tecnica delle sale e dei vari aspetti relativi alla “vita” della Casa del Cinema.

Il lato divertente del tuo lavoro e l'aspetto critico?

Contatti con mille persone, clienti delle più diverse specie, fornitori, frequentatori abituali, colleghi; si può sempre imparare, nel bene e nel male.

Ci descrivi la tua famiglia?

Due figlie di 25 e 22 anni che studiano, lavorano e sono l'orgoglio della mia vita, e due gatte che non studiano e non lavorano.

Cosa fai nel tempo libero?

Cerco di tenermi in forma (con scarsi risultati) con qualche partita di tennis e qualche chilometro di corsa che "smaltisco" con lunghe sessioni di divano: TV (cinema e sport) e letture (Houellebecq in questi giorni).

Un messaggio alle colleghe e ai colleghi?

Due classici buonisti, se li avete persi: Il più grande spettacolo del mondo; La vita è meravigliosa

E due citazioni

"Non può piovere per sempre"

"Dopotutto, domani è un altro giorno"

▪ **NEWS**

FOCUS: Chi può sistemare le pratiche della mia auto?

L'agenzia On The Road nasce nel 2014 e si dota di tutti i sistemi e software all'avanguardia per operare nel settore automobilistico.

Svolge infatti tutte le pratiche per via telematica ovvero le pratiche automobilistiche come passaggi di proprietà, i collaudi auto e mezzi vari, le targhe per ciclomotori, i rinnovi patente per scadenza deterioramento o declassamento.

È in vigore una convenzione con Zètema che determina agevolazioni sui prezzi e vantaggi per tutti i dipendenti. La sede è a Roma in Via dei Durantini, 131.

Info e Tel: 06.4514828

Zètema festeggia il tuo compleanno

Ad Aprile non mancano le promozioni speciali messe a disposizione di tutti i dipendenti nati nel mese. Il Teatro di Roma (Teatro Argentina e Teatro India) - previa esibizione del tesserino aziendale - riconosce al festeggiato 1 biglietto agevolato al prezzo di 5€ più 1 biglietto ridotto per il tuo accompagnatore, da utilizzare nel mese del compleanno.

Auguri a tutti i festeggiati del mese!

Info: www.teatrodiroma.net - promozione@teatrodiroma.net - 06.684000311

Dracula all'Ambra Jovinelli

Dal 3 al 14 aprile 2019 in scena al Teatro Ambra Jovinelli uno spettacolo imperdibile: Dracula, con Sergio Rubini e Luigi Lo Cascio di Bram Stoker e regia di Sergio Rubini.

Viene messo in scena il viaggio notturno verso l'ignoto compiuto da un giovane procuratore londinese Jonathan Harker, incaricato di recarsi in Transilvania per curare l'acquisto di un appartamento a Londra da parte del Conte Dracula. Il giovane avvocato non sa la sciagura che lo attende ma immediatamente, appena ha inizio il suo viaggio, si ritrova avvolto in un clima di mistero e di scontri.

Info: www.zetema.it/zetema_news/

www.ambrajovinelli.org-promozione@ambrajovinelli.org-infostudenti@ambrajovinelli.org

Pensieri e poesia

È il momento di decidere chi sarà il vincitore del “**Concorso d’Inverno: Pensieri e poesia**”. Potete votare lo scritto che incontra di più i vostri gusti inviando una mail all'indirizzo a.monaco@zetema.it entro la mezzanotte del 19 aprile 2019 con l'indicazione del titolo preferito. Buona lettura!

▪ LIBRI RANDAGI

La gaia scienza



All'insegna della poesia e dei brevi motti il consiglio per la lettura di questo mese: La gaia scienza di Friedrich Nietzsche. Superato il primo momento di perplessità scopriamo che il libro si discosta dai temi più noti del filosofo per affermare che il dovere dell'uomo contemporaneo deve essere il superamento della tragedia per giungere, finalmente, alla commedia dell'esistenza. Per cui, via libera ad aforismi e poesie come "Con una voce troppo forte in gola, si è quasi privi della possibilità di pensare cose sottili". Proviamo a leggerlo.

▪ IL SALOTTO DEI CONSIGLI

Schiacciateria dei Maledetti Toscani

Se si cerca un luogo dove divertirsi questo è perfetto.

Si mangia benissimo a prezzi contenuti, il locale è piccolo con tavoli "sociali" dove si possono conoscere sempre persone nuove ma si può consumare anche al banco.

Nell'epoca dei social network questa particolarità della Schiacciateria dei Maledetti Toscani è sicuramente un plus.

Ampia scelta di vini e ricco menù di piatti caserecci!

Perfetto per passare una serata in compagnia di amici, l'ambiente può diventare caotico quindi sconsiglio aperitivi o cene "formali" dove c'è la necessità di parlare in tranquillità.

Schiacciateria dei Maledetti Toscani - Viale Gottardo, 35, Roma RM

(Locale consigliato da Claudio Rocca, Ufficio Eventi Aziendali)

Bon Appétit

Tiella di Gaeta – tiella di polipi

Piatto di origine povera, tipico della cucina gaetana, è una torta salata a due strati ripiena di pesce o verdure. La più conosciuta è la tiella di polipi, ecco la ricetta:



Ingredienti

500 g di farina
20 g di lievito naturale
3 cucchiaini di olio di oliva
200 ml di acqua tiepida
1 kg di polpi bolliti
100 g di olive di Gaeta snocciolate
100 g di pomodori
Prezzemolo
Peperoncino
Sale

Preparazione. Preparate l'impasto per le basi della pasta mettendo il lievito con sale e olio in una ciotola. Aggiungete la farina man mano fino ad ottenere un impasto omogeneo, lavorandolo per almeno 10 minuti. Avvolgete l'impasto in uno strofinaccio e fatelo lievitare per almeno un'ora in ambiente caldo.

Nel frattempo preparate il ripieno tagliando i polpi bolliti a pezzetti, condendoli con olio, prezzemolo, peperoncino, pomodori e aggiungendo le olive snocciolate.

Prendete metà dell'impasto e stendetelo con un matterello fino a ottenere una sfoglia dello spessore inferiore ad un centimetro. Ungete una teglia rotonda (diametro 28) con l'olio e foderatela con il disco di pasta. Mettete il ripieno sulla pasta e ricoprite con un disco di pasta come quello preparato in precedenza, unendo i due dischi con una lieve pressione su tutto il bordo. Infornate la tiella a 210°C per almeno 40 minuti, fino a far diventare la pasta ben dorata. Servite tiepida.

(Ricetta consigliata da Marina Uttaro, Ufficio Eventi Aziendali)

TI RACCONTO...

▪ **...DOVE PORTARE I TUOI FIGLI**

I laboratori di Casina di Raffaello

Per tutta la primavera e fino al 2 giugno, proseguono i laboratori dedicati ai timbri, alla scoperta delle Avanguardie artistiche e dopo Dada e i collage sarà la volta del Futurismo: si può dipingere un rumore? E se sì, come? Due laboratori saranno poi dedicati al bellissimo parco che ospita Casina di Raffaello: osserveremo gli alberi del Giardino del Lago per poi creare un piccolo albo illustrato ed esploreremo lo spazio per imparare come prendere le misure e calcolare le distanze...con mani, piedi e braccia!

Infine, una grande novità! Ogni sabato e domenica mattina, un laboratorio tattile di ispirazione munariana sarà riservato ai bambini dai 24 ai 36 mesi e ai loro genitori.

Laboratorio tattile 24-36 mesi insieme a un adulto

Ogni sabato e domenica alle 10.30

Uno spazio ispirato alla lezione di Bruno Munari, dedicato ai bambini più piccoli e alla sperimentazione con il tatto di diversi materiali: ogni bambino parteciperà insieme a un genitore, per scoprire con mani e piedi diverse sensazioni e per creare poi una composizione tattile.

Durata: 30/40 minuti circa

Costo: 7€ bambino+adulto

Max 8 bambini+8 adulti

Il mio timbro

Giovedì alle 16.30; sabato e domenica alle 11.30 e alle 16.00

Con una gomma speciale, forbici e punteruoli, ogni bambino crea il proprio timbro, da usare insieme a tanti altri per realizzare una composizione fantasiosa e colorata.

Per bambini e ragazzi dai 3 anni compiuti ai 14 anni, max 15 partecipanti

Durata: 50 minuti

Costo: 7€ intero / 5€ ridotto

ZANG TUMB TUMB

Mercoledì alle 16.30; sabato e domenica alle 12.00

Si può dipingere un rumore? Tra scoppi, rombi di tuono, fischi, bisbigli, sibili e sbuffi, scopriamo *L'arte dei rumori* futurista e come pittori diamo vita a un concerto di rumori con colori e pennelli!

Per bambini e ragazzi dai 3 anni compiuti ai 14 anni, max 15 partecipanti

Durata: 50 minuti

Costo: Costo: 7€ intero / 5€ ridotto

Un parco su misura

Venerdì alle 16.30; sabato e domenica alle 15.00

Dei misteriosi folletti hanno nascosto le loro pepite d'oro nel parco: ai bambini il compito di ritrovarle tutte! Dovranno seguire precise indicazioni e prendere le misure...con mani, piedi e braccia, per trovare l'arcobaleno!

Per bambini e ragazzi dai 3 anni compiuti ai 14 anni, max 15 partecipanti

Durata: 50 minuti

Costo: Costo: 7€ intero / 5€ ridotto

Per fare un albero

Martedì alle 16.30; sabato alle 17.00

Domenica alle 17.00 con un adulto

Casina di Raffaello, immersa nel verde di Villa Borghese, è circondata da tanti alberi e piante diversi. Passeggiando nel Giardino del Lago, i bambini potranno osservare chiome vaporose, tronchi sottili e radici ingombranti da cui prendere spunto per creare in laboratorio un libretto illustrato sugli alberi e le loro parti. Ogni domenica alle 17.00, ogni bambino potrà partecipare al laboratorio insieme a un adulto.

Per bambini e ragazzi dai 3 anni compiuti ai 14 anni

Durata: 50 minuti

Martedì e sabato: max 15 partecipanti - Costo: 7€ intero / 5€ ridotto

Domenica: max 10 bambini+10 adulti – Costo: 10€ bambino+adulto

Orari di apertura

Dal martedì al venerdì dalle 10.00 alle 18.00

Sabato e domenica dalle 10.00 alle 19.00

Info e prenotazioni allo 060608

GRANDE NOVITÀ!

LABORATORIO TATTILE DI ISPIRAZIONE MUNARIANA
RISERVATO AI BAMBINI DAI 24 AI 36 MESI
INSIEME AI LORO GENITORI.

APRILE: SABATO E DOMENICA ALLE 10.30
MAGGIO: OGNI SABATO ALLE 10.30

UNO SPAZIO ISPIRATO ALLA LEZIONE DI BRUNO MUNARI, DEDICATO AI BAMBINI PIÙ PICCOLI E ALLA SPERIMENTAZIONE CON IL TATTO DI DIVERSI MATERIALI: OGNI BAMBINO PARTECIPERÀ INSIEME A UN GENITORE, PER SCOPRIRE CON MANI E PIEDI DIVERSE SENSAZIONI E PER CREARE POI UNA COMPOSIZIONE TATTILE.

CASINA DI RAFFAELLO
gioca, inventa, crea

SPAZIO ARTE E CREATIVITÀ DEDICATO AI BAMBINI E AI RAGAZZI DAI 3 AI 14 ANNI

VIALE DELLA CASINA DI RAFFAELLO, VILLA BORGHESE
INFO 060608 WWW.CASINADIRAFFAELLO.IT

ROMA
CASA DI RAFFAELLO
atac
Zetema

DURATA: 30/40 MINUTI CIRCA
COSTO: 7€ BAMBINO + ADULTO
MAX 8 BAMBINI+8 ADULTI

Appuntamenti per le scuole a Technotown

Ecco le attività organizzate da Technotown, hub della scienza creativa, per le scuole.

Un tutor specializzato accompagna i ragazzi alla scoperta di un argomento di attuale interesse come la robotica, il cinema, la musica, la visione, la costruzione tridimensionale e molto altro ancora. Sfruttando i nostri strumenti tecnologici che popolano le sale di Technotown attraverso la dinamica del gioco creativo collaborativo si impara facendo, il tutto all'insegna della curiosità e della scoperta.

Dal martedì al venerdì alle ore 10.00 11.00 12.00 partono le attività che hanno una durata di 1 ora.

Ogni scuola potrà scegliere 1 attività o 1 laboratorio (secondo calendario) al costo di 6€ ad alunno.

Per la scuola che prenota 2 attività (o 1 attività e 1 laboratorio) il costo è di 10€ (anziché 12€) ad alunno; se si prenotano 3 attività il costo è di 15€ (anziché 18€) ad alunno.

Al momento della prenotazione la scuola potrà comunicare le attività, il giorno e l'orario scelto. Info e prenotazioni: 060608 dalle 9.00 alle 19.00

		MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
10.00		SCUOLE - DIVENTA UN SUPEREROE	SCUOLE - LEGO ROBOT ENGINEERING	SCUOLE - LIGHT PAINTING	SCUOLE - DIVENTA UN SUPEREROE
11.00		SCUOLE - LEGO ROBOT ENGINEERING	SCUOLE - LIGHT PAINTING	SCUOLE - DIVENTA UN SUPEREROE	SCUOLE - LEGO ROBOT ENGINEERING
12.00		SCUOLE - LIGHT PAINTING	SCUOLE - DIVENTA UN SUPEREROE	SCUOLE - LEGO ROBOT ENGINEERING	SCUOLE - LIGHT PAINTING

Roma Flowers Park

Fino al 5 maggio sarà possibile visitare Roma Flowers Park, il parco ispirato al celebre Keukenhof olandese con oltre 1.000.000 di tulipani. All'interno del Roma Flowers Park sono state predisposte due ampie zone ristoro e pic-nic dove i visitatori potranno sostare e pranzare sotto l'ombra di un vigneto o di un uliveto, degustando piatti della tradizione italiana tra cui quelli provenienti direttamente dalle zone terremotate di Amatrice. Inoltre, è stata istituita un'area dedicata ai bambini con giochi e intrattenimento.

Il parco dell'Ardeatina, oltre all'ampia collina in cui i bambini saranno liberi di correre, giocare e socializzare, è dotato di un'area per la formazione: il concept di questo progetto è quello di celebrare l'arrivo della primavera con i bambini ed i ragazzi delle scuole insieme agli esperti a loro disposizione per illustrare le tecniche e il modo di piantare i bulbi da fiore e la loro stagionalità.

Per informazioni e prenotazioni di una giornata al parco al costo di 6 Euro, è sufficiente consultare il sito www.romaflowerspark.com

▪ ...QUELLO CHE FORSE NON SAI

6 Aprile - Carbonara Day

Una ricetta che emoziona anche fuori dal piatto, al punto tale da meritarsi una giornata tutta sua! La prima edizione del CarbonaraDay risale al 2017 e fu il caso social dell'anno con oltre 29.000 interazioni, 4.000 contenuti pubblicati in poco più di 24 ore e la partecipazione di 83 milioni di persone in tutto il mondo.

Ognuno ha i suoi segreti e le sue teorie e l'equazione della carbonara perfetta è una sfida che appassiona sempre, un piatto versatile che, a detta di alcuni, risulta eccellente anche con eventuali ingredienti "sbagliati". La ricetta italiana più reinterpretata all'estero: in Inghilterra con le zucchine, in Cina e Malesia con il pollo, in Giappone con la panna ma senza pecorino. Tanto amata forse per le sue origini incerte, c'è chi dice che sia stata inventata dagli americani nel 1944 dall'unione della pasta italiana e la Razione K americana. Altri la vogliono inventata dai carbonai appenninici con ingredienti di facile reperibilità. Comunque, americana, appenninica, con parmigiano o pecorino... purché sia al dente!

11 Aprile 2019 - Giornata Nazionale del mare



Per volere del Nuovo Codice della Nautica da Diporto è stata recentemente istituita la Giornata nazionale del Mare, con lo scopo di sviluppare in tutte le scuole la cultura del mare inteso come risorsa di valore culturale, scientifico, ricreativo ed economico. Tante le iniziative promosse nelle città marittime, con giornate di studi, sport, laboratori e condivisione di tutte le attività che coinvolgono il mare, le coste e i fondali come risorse per lo sviluppo di servizi, biotecnologie marine ed energie rinnovabili.

27 Aprile - Giornata Mondiale del disegno

Chi la chiama "giorno del disegnatore", o "giorno del disegnatore grafico" oppure "giorno dello sviluppo umano e creativo". Ma la domanda è: perché dedicare una giornata alla celebrazione del disegno?

Perché è uno splendido esempio di comunicazione non verbale e un'occasione per sottolineare e riconoscere il valore della comunicazione attraverso il linguaggio dell'arte e del ruolo che essa riveste nel mondo. Basti pensare che l'uomo primitivo ha iniziato a comunicare disegnando prima e, parlando e scrivendo poi.

Tutti abbiamo tracciato, sia da bambini che da adulti, segni a volte automatici su un foglio, un esempio di esternazione del nostro mondo interiore molto leggibile nell'universo infantile. Ma anche dei grandi.

Che siamo artisti, compulsivi dello scarabocchio o semplici disegnatori, il foglio bianco e la matita restano uno degli strumenti più diretti di trasmissione del nostro mondo interiore.

30 Aprile - Giornata Mondiale del Jazz

Una data scelta dall'Unesco che riconosce al Jazz il valore di un'importante e storica forma d'arte che ha contribuito a promuovere il dialogo interculturale, il rispetto per i diritti umani e la dignità umana, a sradicare la discriminazione, a rafforzare l'uguaglianza di genere e a valorizzare il ruolo della gioventù nei cambiamenti sociali.

Il Jazz, genere storicamente rivoluzionario, nasce come fenomeno sociale negli anni 20, nelle piantagioni sudamericane, dove gli schiavi afroamericani cercavano conforto e speranza improvvisando canti. Si sviluppa poi negli Stati Uniti, partendo da New Orleans, inglobando nel suo linguaggio, sin dai primi tempi, influenze diversissime, attingendo tanto dai diversi generi della musica popolare statunitense quanto dalla musica colta. Oggi è apprezzato, suonato, ascoltato ovunque da persone appartenenti a tutte le classi sociali e si è mescolato anche con generi musicali moderni come la samba, la musica caraibica e il rock. Forse il genere musicale che, in virtù della sua storia, porta dentro di sé la coesistenza e il dialogo fra le più diverse culture.

▪ ...IL MERCATINO DI ZÈTEMA

Il mercatino dell'impossibile e...del possibile!

Incontro di richieste e offerte: case, oggetti, mobili, servizi.

Trasmetteteci i vostri annunci scrivendo un breve testo a: relazionipubbliche@zetema.it

Offro

Trasporti e traslochi nazionali ed internazionali

Dragon Fly di Valter De Sanctis, è un'azienda che si occupa con successo di trasporti e traslochi su tutto il territorio nazionale e internazionale.

Offre massima elasticità sia per abitazioni private che negozi, uffici e magazzini; deposito mobili in locali adeguati; smontaggio e rimontaggio di qualsiasi arredo a richiesta del cliente; fornitura di materiale per imballaggio per ogni tipo di trasloco; svuotamenti di cantine, soffitte e box.

Preventivi gratuiti. Info: 06.72977021- 346.7520068 - valterdragon@hotmail.

Regalo

Chiunque voglia mettere a disposizione degli altri oggetti che non usa più, beni che non entrano più in casa, doppioni o quant'altro, adesso può farlo.

Chi volesse consultare le foto e accettare i regali disponibili può farlo accedendo a Intrazet al seguente link: www.zetema.it/intrazet/community/bacheca

Cerco

Cerco costruttore per vendita terreno edificabile (5.000mq) realizzazione di 5 villini bifamiliari, progetto realizzato, zona Ara Nova Aurelia.

Info: ritafulmarola@libero.it cell + 39 349 6347638

Gli annunci di affitto, vendita, regalo e cerco saranno pubblicati per 2 uscite della Newsletter.

Dopo saranno disponibili, insieme alle foto, sull'Intranet aziendale.

news Zè