

INFORMAZIONI PERSONALI

Giovanna Pugliese

📍 Roma (Italia)

✉ giovanna.pugliese@hotmail.it

Data di nascita : | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Da marzo 2023 ad oggi

Dirigente Area Progetti Finanziati

Zètema Progetto Cultura srl
Via Attilio Benigni 59, Roma

PROGETTI SCUOLA ABC

Coordinamento dei Progetti Scuola ABC rivolti agli istituti superiori di Roma e del Lazio promossi dall'Assessorato Lavoro, Università, Scuola, Formazione, Ricerca e Merito della Regione Lazio nell'ambito del PR FSE+ Lazio 2021-2027 con l'Assessorato alla Scuola, Formazione e Lavoro di Roma Capitale attraverso Zètema Progetto Cultura.

- Avvio delle seguenti attività per tre annualità:
 - Ideazione e progettazione delle tre linee di intervento di ABC: Cinema Storia&Società – Dentro l'immagine; A spasso con ABC – un altro sguardo; Il senso delle parole – La forza del racconto.
 - Relazioni con i partner istituzionali (Roma Capitale, Regione Lazio, MIC) e culturali (Giornate degli Autori e Cinecittà)
 - Supervisione di tutti gli eventi mensili da ottobre 2023 ad oggi a Roma e nel Lazio, incluso la festa di chiusura serale di giugno "La notte di ABC"
 - Supervisione del viaggio internazionale con le scuole di Roma e del Lazio nell'ambito dell'azione A spasso con ABC (nel 2024 a Lisbona) e del Meeting di Cinema&Storia (nel 2024 al Bifest di Bari)

INTERNAZIONALIZZAZIONE

- Coordinamento del Settore dell'Area Progetti Finanziati – Internazionalizzazione.
- Messa in rete delle esperienze e dei modelli di Zetema avviando partnership in Europa e nel mondo. Questa attività è in sinergia con il Gabinetto del Sindaco di Roma, l'Assessorato alla cultura e la Sovrintendenza di Roma Capitale.
- Nel corso del 2024 sono stati avviati scambi culturali con Lisbona e presenza del Festival delle Letterature a Sarajevo, nonché avviate collaborazioni con Istanbul, Atene, Rabat, Tunisi, Paesi Baschi che si concretizzeranno nei mesi a venire.
Le attività rispondono agli indirizzi della Memoria di Giunta (RC 14121/2024).

PARI OPPORTUNITA' E POLITICHE DI GENERE

- Coordinamento del tavolo per le Pari Opportunità e le politiche di genere – attività in rete con tutte le rappresentanze delle Organizzazioni Sindacali.
- Avvio azione di ricerca insieme all'Associazione Differenza Donna finalizzata ad un miglioramento delle attività e dei rapporti di lavoro in azienda con particolare riferimento ai temi delle pari opportunità e politiche di genere.

Da giugno 2023 a oggi

Docente

Sapienza Università di Roma
Via dei Volsci, Roma

MASTER DI PRIMO LIVELLO IN ECONOMIA, ORGANIZZAZIONE, PROGETTAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

- Coordinamento e realizzazione del corso annuale "Operare nella cultura: eventi e management dalla teoria alla pratica" - promosso dal Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo dipartimento di eccellenza 2023-2027.
- Supervisione della realizzazione della serata-spettacolo promosso dalle ragazze e dai ragazzi iscritti al Master

dal novembre 2021
a febbraio 2023

Responsabile della Struttura Cinema e Progetto Abc Lazio Ufficio di Gabinetto del Presidente

Regione Lazio
Via Cristoforo Colombo 212, Roma

- Attività di indirizzo e coordinamento di supporto al Presidente della Regione Lazio, in sinergia con gli Assessorati di riferimento, per la promozione e lo sviluppo delle azioni dedicate al settore del Cinema e dell'Audiovisivo.
- Ideazione e coordinamento del progetto "Lazio Terra di Cinema" finalizzato a raccogliere, promuovere e valorizzare le attività e le iniziative della Regione Lazio nel settore cinematografico ed audiovisivo. In particolare il progetto promuove strategie unitarie nella realizzazione di campagne di comunicazione e manifestazioni, anche a carattere nazionale e internazionale, volte al consolidamento del settore regionale del cinema e dell'audiovisivo.
- Raccordo con le associazioni di categoria del Cinema e dell'Audiovisivo, con gli enti partecipati che operano in questo ambito come Fondazione Cinema di Roma, MIA Market e Roma Lazio Film Commission e le istituzioni di riferimento come Cinecittà, Accademia del Cinema Italiano - David di Donatello e Fondazione Cineteca di Bologna e altre.
- Raccordo con le scuole di Cinema ed esperienze in ambito formativo della Regione Lazio: la Scuola d'Arte Cinematografica Volontè e l'Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini.
- Coordinamento delle attività di **SCENA – Spazio Cinema Eventi e Nuove Arti**, spazio polifunzionale e polivalente con caffetteria della Regione Lazio a Roma, che propone un programma di proiezioni cinematografiche, rassegne, retrospettive, matinée per le scuole, approfondimenti per gli amanti del cinema. Ma è anche un luogo di studio e di presentazioni di libri, fumetti e arte contemporanea.
- Ideazione e coordinamento della arena cinematografica "SCENA - il Cinema lungo il Tevere", nell'ambito della manifestazione "Lungo il Tevere... Roma 2022: un fiume di cultura" che da diciotto anni anima la banchina del Lungotevere Ripa durante l'estate, con una programmazione di incontri con ospiti di cinema, musica e letteratura e proiezioni.
- Supervisione della nuova edizione dei Progetti Scuola ABC rivolti agli istituti superiori di Roma e del Lazio promossi dall'**Assessorato al Lavoro e nuovi diritti, Formazione, Scuola e Diritto allo Studio universitario, Politiche per la ricostruzione e personale della Regione Lazio** nell'ambito del **PR FSE+ Lazio 2021-2027** con l'**Assessorato alla Scuola, Formazione e Lavoro di Roma Capitale**. Tre le azioni tematiche che verranno promosse per tre annualità: Cinema, Storia&Società – dentro l'immagine; Spasso con ABC – un altro sguardo; Il senso delle parole - la forza del racconto.
- Coordinamento del meeting dei disegnatori "La Città Incantata" dedicato al fumetto e al cinema d'animazione giunto ormai all'ottava edizione.
- Ideazione del **Premio Lazio Terra di Cinema** istituito con DGR n. 579 del 16/09/2021, riservato a quelle personalità che si sono particolarmente distinte nel settore cinematografico e dell'audiovisivo, conferito nel 2021 al regista Tim Burton e nel 2022 al regista e attore Louis Garrel.
- Ideazione del **Premio Giovanna Cau**, assegnato a giovani laureati in giurisprudenza che abbiano approfondito nel proprio percorso di studi materie legate al diritto d'autore e alla normativa delle nuove tecnologie, al settore del cinema e al settore audiovisivo.

dall'11 novembre 2019
all'11 marzo 2021

Assessora al Turismo e alle Pari Opportunità

Regione Lazio
Via Cristoforo Colombo 212

- Nominata Assessora con delega al Turismo e alle Pari Opportunità con Decreto del Presidente n. T00271 dell'11 novembre 2019.

dal 2 luglio 2018
a novembre 2019

Responsabile della Struttura di diretta collaborazione del Presidente denominata "Progetti Speciali"

Regione Lazio
Via Cristoforo Colombo 212, Roma

2019

- Supervisione del Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi - Atelier Arte Bellezza e Cultura, POR FESR FSE 2014/2020 e delle attività svolte in questo ambito a Cassino, Civita di Bagnoregio, Formia, Rieti e Roma.
- Supervisione della terza edizione di Progetti Scuola ABC rivolto agli istituti superiori di Roma e del Lazio: Cinema&Storia, Cinema&Società, A spasso con ABC e La città incantata svolti nell'ambito del

POR FSE Regione Lazio 2014-2020 - Asse III – Istruzione e formazione - Obiettivo specifico 10.1

- Ideazione e progettazione del progetto rivolto alle scuole "GiUSTO – Cultura e gusto il nostro patrimonio" svolto in collaborazione con ARSIAL.
- Ideazione e progettazione del progetto rivolto alle scuole superiori "Io Non Odio – immagini e parole contro la violenza e l'intolleranza" promosso dall'Assessorato alle Pari Opportunità.
- Coordinamento della fase di attuazione del Progetto Lazio Antico, accordo interistituzionale con L'Università la Sapienza di Roma per la creazione di un Atlante del Lazio antico.
- Coordinamento delle attività culturali realizzate presso la WeGil e in particolare delle iniziative legate alla promozione del libro e dell'editoria.
- Collaborazione con l'ATCL – Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio.
- Coordinamento delle attività per la candidatura Unesco di Civita di Bagnoregio per la valorizzazione del territorio.
- Progettazione e coordinamento del V Meeting Internazionale dei disegnatori che salvano il mondo, La Città Incanta presso il Castello di Santa Severa.

2018

- Supervisione del Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi - Atelier Arte Bellezza e Cultura, POR FESR FSE 2014/2020 e delle attività svolte in questo ambito a Cassino, Civita di Bagnoregio, Formia, Rieti e Roma.
- Supervisione dei Progetti Scuola ABC rivolto agli istituti superiori di Roma e del Lazio: Cinema&Storia, Cinema&Società, A spasso con ABC e La città incantata svolti nell'ambito del POR FSE Regione Lazio 2014-2020 - Asse III – Istruzione e formazione - Obiettivo specifico 10.1
- Coordinamento della fase di attuazione del Progetto Lazio Antico, accordo interistituzionale con L'Università la Sapienza di Roma per la creazione di un Atlante del Lazio antico.
- Coordinamento e attività per la candidatura Unesco di Civita di Bagnoregio per la valorizzazione del territorio.
- Coordinamento delle attività culturali realizzate presso la WeGil
- Partecipazione alle sedute della commissione per la selezione di progetti di animazione artistica, culturale e di spettacolo dal vivo, da realizzarsi presso Wegil da dicembre 2018 a marzo 2019.

2006–al 2 luglio 2018

Responsabile Progetti in ambito culturale -Progetto ABC

Zètema Progetto Cultura s.r.l.
Via Attilio Benigni 59, Roma (Italia)
www.progettoabc.it

2018

- Progettazione e coordinamento Progetto intervento integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi - Atelier Abc, POR FESR FSE 2014/2020.
- Presentazione bandi FESR e FSE – Atelier ABC
- Ideazione e coordinamento della seconda edizione dei Progetti Scuola ABC rivolto agli istituti superiori di Roma e del Lazio: Cinema&Storia, Cinema&Società, A spasso con ABC e La città incantata.
- Coordinamento della fase di attuazione del Progetto Lazio Antico, accordo interistituzionale con L'Università la Sapienza di Roma per la creazione di un Atlante del Lazio antico.
- Progettazione e coordinamento del V Meeting Internazionale dei disegnatori che salvano il mondo, La Città Incanta a Civita di Bagnoregio;
- Coordinamento e attività per la candidatura Unesco di Civita di Bagnoregio per la valorizzazione del territorio.

2017

- Progettazione e coordinamento Progetto intervento integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi - Atelier Abc, POR FESR FSE 2014/2020.
- Presentazione bandi FESR e FSE – Atelier ABC
- Ideazione e coordinamento della prima edizione dei Progetti Scuola ABC rivolto agli istituti superiori di Roma e del Lazio: Cinema&Storia, Cinema&Società, A spasso con ABC e La città incantata.
- Ideazione e coordinamento del progetto Spaghetti&Cinema rivolto agli istituti alberghieri di Roma e del Lazio.

- Coordinamento delle fasi di progettazione e attuazione del Progetto Lazio Antico, accordo interistituzionale con L'Università la Sapienza di Roma per la creazione di un Atlante del Lazio antico.
- Progettazione e coordinamento del IV Meeting Internazionale dei disegnatori che salvano il mondo, La Città Incanta a Civita di Bagnoregio;
- Coordinamento e attività per la candidatura Unesco di Civita di Bagnoregio per la valorizzazione del territorio.

2016

- Progettazione intervento integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi - Atelier Abc, POR FESR FSE 2014/2020.
- Ideazione e coordinamento dei progetti scuola 2016 - Cinema&Storia, Cinema&Società e Spaghetti&Cinema.
- Coordinamento e collaborazione con l'Osservatorio Tecnico e Scientifico per la Sicurezza e la Legalità della Regione Lazio per il per il progetto "Un Brano contro le Mafie".
- Coordinamento delle fasi di progettazione e avvio del Progetto Lazio Antico, accordo interistituzionale con L'Università la Sapienza di Roma per la creazione di un Atlante del Lazio antico.
- Coordinamento e promozione della Master Class del prof. Massimo Cacciari sul tema della bellezza per sostenere la candidatura UNESCO di Civita di Bagnoregio.
- Progettazione e coordinamento del III Meeting Internazionale dei disegnatori che salvano il mondo, La Città Incanta a Civita di Bagnoregio;
- Nomina alla Commissione Ministeriale per la selezione della "Capitale italiana della cultura 2018".

2015

- Responsabile per lo svolgimento dei progetti di carattere turistico-culturale.
- Progetto ABC (arte, bellezza, cultura) ai sensi del Protocollo di Intesa Regione Lazio - Roma Capitale del 17.1.2014.
- Ideazione e coordinamento dei Progetti Scuole 2015: Cinema&Storia, Cinema&Società, Il Bene e il Male, Racconti in Movimento, Il Terrorismo raccontato ai Ragazzi, Resistenza in Lettere.
- Presentazione iniziative EXPO nei luoghi di ABC presso Palazzo Italia EXPO di Milano.
- Iniziative EXPO nei luoghi di ABC:
 - Civita di Bagnoregio - appello per candidatura UNESCO per la valorizzazione del territorio;
 - Civita di Bagnoregio - La Città Incantata, meeting dei disegnatori che salvano il mondo; Civita di Bagnoregio - Ponte a Sonagli opera di Bruna Esposito;
 - Cassino - inaugurazione Percorso della battaglia;
 - Cassino - L'arte lungo il Percorso della battaglia;
 - Cassino - evento Rocca Janula;
 - Formia e le Isole Ponziane;
 - Formia - visioni di gusto;
 - Ventotene - visioni di gusto; Rieti e il Cammino di Francesco;
- Eventi culturali nei Comuni di Rieti, Poggio Bustone, Rivodutri, cantalice, Morro, Labro, Colli sul Velino, Contigliano, Greccio.
- Progettazione Intervento Integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi - Atelier ABC POR FESR e POR PSE 2014-2020.

2014

- Referente per lo svolgimento dei progetti di carattere turistico-culturale – Progetto ABC (arte, bellezza, cultura) - ai sensi del protocollo di Intesa Regione Lazio – Roma Capitale del 17/1/2014:
- Ideazione e coordinamento Progetti Scuola 2014: Cinema&Storia; Cinema&Società; Il terrorismo raccontato ai ragazzi; Voci nel deserto; Nei luoghi di Moravia con le scuole superiori di Roma e del Lazio.
- Valorizzazione e coordinamento del "Cammino di Francesco" con manifestazioni culturali nel territorio della provincia di Rieti iniziate con una Lectio Magistralis" di Massimo Cacciari su Francesco e concluse con una partita di calcio dedicata a Pier Paolo Pasolini con la regia di Giorgio Barberio Corsetti.

2008 - 2013

- Ideazione e coordinamento per la Provincia di Roma del Progetto ABC Arte Bellezza Cultura, legato alla promozione della Roma Pass Più, per valorizzare le eccellenze turistiche, storiche

monumentali della Provincia.

- Luoghi coinvolti: Scuderie Aldobrandini a Frascati, Palazzo Chigi ad Ariccia, Castello Colonna a Genazzano, Palazzo Rospigliosi a Zagarolo, il Castello di Santa Severa, Rocca Pia a Tivoli, Rocca Colonna a Castelnuovo di Porto, Palazzo Incontro e Palazzo Valentini a Roma, palazzo Colonna Barberini a Palestrina, Palazzo Orsini a Monterotondo e il Museo comunale di Velletri.
- Coordinamento delle quattro edizioni del Progetto Cinema&Storia promosso con le Giornate degli Autori, Luce Cinecittà e la Direzione Generale Cinema del MiBAC e rivolto agli studenti e ai docenti delle scuole di Roma e provincia.
- Eventi seguiti: "Exactitudes: uguali, differenti" mostra fotografica, "Reflexions masterclass" laboratorio per giovani fotografi, "Creatività in mostra" mostra, "Diabolik Eva Kant. Una vita vissuta diabolikamente", "The raw carpet" festa di apertura dedicata ai giovani della Festa Internazionale del Cinema di Roma, "Il telescopio di Galileo. Lo strumento che ha cambiato il mondo", "La mente di Leonardo", "La prima Guerra Mondiale a colori" e "1989-2009 La caduta del muro di Berlino" mostre fotografiche, "Anti digital divide" festival di video-arte, "Pert\$Paz / Sandro Petri e Andrea Pazienza" riapertura del nuovo spazio Fandango Incontro e mostra dedicata ai fumetti di Andrea Pazienza, "Il Corpo la rete il racconto" serie di laboratori, Realizzazione dello spettacolo teatrale "Il Castello" tratto dall'omonimo romanzo di Franz Kafka, "Tiziano Terzani/ Clic! 30 anni d'Asia mostra fotografica", "Dante poeta italiano/legato con amore in un volume" mostra di manoscritti, "Panini. 1961-2011 una storia italiana" mostra, "Il contemporaneo a Palazzo Incontro" mostre, "Italia a colori 1861-1935" mostra, "Ricordando Gillo", "L'importante è vincere" mostra, "Un anno di Palazzo Incontro", "Henri Cartier-Bresson. Immagini e parole" mostra, "Italia-Marocco. Incontro due cinematografie", "diversamente giovane", "Ricordando Pier Paolo Pasolini", "Gioco d'ombre", "sopravviverà il ceto medio alla crisi?", "Art asta", "Il tempo della lotta alla mafia eventi", "Valentina mostra", "Alberto Moravia e il nucleare", "This is Rome" mostre, "PPP una polemica inversa. Omaggio a Pier Paolo Pasolini", "Nanni Moretti" mostre, "Music, act, art, due anni di Palazzo Incontro".
- A Palazzo Valentini coordinamento delle seguenti iniziative: "15 fotografi per Anna Magnani" mostra, "Topolino quante storie! Dal cinema al teatro", "Interviste impossibili live", "Quotidiana-Genazzano" mostra, "La memoria dei viaggi", "Grace and mercy", "Grace and mercy", "Suffer", "Ambiente domestico", "Madre mia", "Voci nel deserto/frammenti di libertà di pensiero", "Fernanda Gattinoni – Moda e stelle ai tempi di Hollywood", "Gattinoni: la televisione è di moda", "Natività", "Aun San Suukyi, Lady Burma", "Il tempo della lotta alla mafia".
- Coordinamento inoltre: "Da donne a donna" ciclo di reading, musica e immagini, "Troilo e Cressida" spettacolo teatrale, "Provincia in Luce", "Concerto in ABC" Tour dell'Orchestra giovanile, "Eroine di stile. La moda italiana veste il Risorgimento" mostra, "La moda è di moda", Conferenza "Città: culla di trasformazione", "La guardiana del faro", "Aspettando il festival", "Il demone meschino".

2006 – 2008

- Coordinamento di progetti culturali del Comune di Roma. Principali eventi seguiti: Festival delle Letterature, Festival della Fotografia, Festival della Scienza, Festival della Filosofia, Festa del Cinema, Notte bianca, Enzimi, We are the future, Inaugurazione dell' Auditorium, Estate romana, Inaugurazione di Globe Theatre, Casa del Cinema e Casa del Jazz.- Cura dei rapporti con: l'Assessorato alle politiche culturali, l'Assessorato alle politiche educative, l'Assessorato alle politiche dell'infanzia e della famiglia, l'Assessorato ai servizi sociali, i rapporti con gli artisti del mondo dello spettacolo e della cultura.

2012–2018 Membro del Consiglio di Amministrazione

Associazione "Fondo Alberto Moravia", Roma (Italia)

1998–2008 Assessorato alla Politiche Culturali

Comune di Roma, Roma (Italia)

Staff dell'Assessore alla Politiche Culturali del Comune di Roma

1998 - 2006

- Coordinamento dei rapporti con l'Istituzione Biblioteche di Roma, i rapporti con l'Associazione Fonopoli "Città della Musica" di Renato Zero, gli eventi culturali legati alla Sovrintendenza, i progetti culturali dell'Estate Romana, i rapporti con le associazioni culturali, i rapporti con i Municipi in relazione alle attività culturali del territorio, Idea e organizza la rassegna di "Bartolo e Raffaele".
- Attività culturali negli Istituti di prevenzione e pena di Roma.
- Coordinamento della prima rassegna nazionale dell'Arte Reclusa promossa dal Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria e dal Comune di Roma.
- Coordinamento delle attività culturali curate dal Sindaco in collaborazione con l'assessorato alle politiche culturali.

2006 – 2008

- Coordinamento di progetti culturali del Comune di Roma. Principali eventi seguiti: Festival delle Letterature, Festival della Fotografia, Festival della Scienza, Festival della Filosofia, Festa del Cinema, Notte bianca, Enzimi, We are the future, Inaugurazione dell' Auditorium, Estate romana, Inaugurazione di Globe Theatre, Casa del Cinema e Casa del Jazz.
- Cura i rapporti con: l'Assessorato alle politiche culturali, l'Assessorato alle politiche educative, l'Assessorato alle politiche dell'infanzia e della famiglia, l'Assessorato ai servizi sociali, (collaborazione per la chiusura del campo rom di Vicolo Savini e con il progetto di scolarizzazione dei bambini rom) i rapporti con gli artisti del mondo dello spettacolo e della cultura, con il delegato della memoria (Organizzazione e partecipazione ai viaggi della memoria) e con il delegato contro l'usura.

1989–1998 **Vicepresidente e organizzatrice di attività culturali**

Associazione "Ora d'Aria", Roma (Italia)

Volontariato e organizzazione di attività culturali negli Istituti penitenziari di Roma, per conto dell'Associazione "Ora d'Aria".

1994–1997 **Responsabile progetto**

Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Roma, Roma (Italia)

Ideatrice Responsabile e curatrice della Rassegna Culturale negli Istituti Penitenziari di Roma, promossa dall'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Roma, dalle Direzioni degli Istituti e dall'Arci Solidarietà.

1996 **Coordinatrice**

Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Roma, Roma (Italia)

Presentazione e attuazione con l'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Roma di un progetto per il recupero culturale del cimitero monumentale di Roma "Il Verano"

1993–1994 **Collaboratrice**

Università di Roma La Sapienza, Roma (Italia)

Collaborazione alla ricerca sul disagio abitativo promossa dalla Facoltà di Statistica dell'Università di Roma - Prof. M. Brazzoduro. ("I barboni", "Scuole occupate dai senza casa").

1991–1992 **Consulente**

Comune di Terni, Terni (Italia)

Consulente dell'Assessore al Progetto Giovani del Comune di Terni. Realizzazione dei progetti culturali "Il circuito dei Club", "Lezioni contro la mafia", "Informagiovani". Redazione del mensile "Inoltre", "Agenda culturale dell'Assessorato 1992".

1991 **Responsabile di ricerca**

Ufficio Risanamento Borgate del Comune di Roma, Roma (Italia)

Responsabile della ricerca sull'associazionismo e le Aree dimesse promossa dall'Ufficio Risanamento Borgate del Comune di Roma (in collaborazione con Caritas e Arcinova), primo passo del progetto "Urban" della Comunità Europea per Torbellamonaca.

1985–1989 **Operatrice culturale e turistica**

Cooperativa "Capocabana" (Italia)

Socia e operatrice culturale e turistica nell'ambito della cooperativa "Capocabana". Presidente della società "East West", operante nel settore del management culturale.

1982–1984 **Responsabile archivistica**

Archivio del Centro Studi "L'uomo e l'ambiente", Padova (Italia)

Archivista e documentarista, responsabile dell'Archivio del Centro Studi "L'uomo e l'ambiente" - istituto di ricerca e progettazione sui temi dell'ecosviluppo, in collaborazione con la Comunità Europea.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE**2008 Master di II livello in Didattica della Shoah**

Università degli studi di Roma Tre, Roma (Italia) 60 cfu

1991 Laurea magistrale in Letteratura italiana

Università di Roma La Sapienza, Roma (Italia)
Voto finale: 110/110 con lode

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	

spagnolo

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Pacchetto Office – ottima conoscenza della modalità di utilizzo della rete internet e della posta elettronica

Altre competenze

1989/1998

- Collaborazione con l'Arci Nazionale nella struttura "Ora d'aria " e nell'omonima rivista.
- Operatrice volontaria in tutti gli Istituti di Prevenzione e Pena della città di Roma, per conto dell'Associazione "Ora d'aria".

1993

- Viceresponsabile di Arci-Solidarietà Nazionale. Supervisione sui settori Carcere e Disagio Mentale.

1993/1998

- Coordinamento nazionale Arci-Solidarietà.
- Coordinatrice dei volontari Arci-Ora d'aria negli Istituti Penitenziari di Roma.

1995/1998

Responsabile nazionale del coordinamento sul disagio mentale di Arci - Solidarietà.

1996/1998

Segretaria di Arci-Solidarietà di Roma

1998/1999

Presidente della Conferenza Regionale Volontariato nell'ambito della giustizia.

1996/1998

- Coordinatrice e Vicepresidente del Progetto "Horizon" denominato "Andrea", per il reinserimento socio-lavorativo di detenuti ed ex detenuti in misura alternativa al carcere, finanziato dalla Commissione Europea, con il partenariato del Ministero di Grazia e Giustizia, il Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria, le Direzioni degli Istituti di Prevenzione e Pena, gli Enti Locali.
- Docente nei corsi della Scuola di formazione del Ministero di Grazia e Giustizia, per la formazione e l'aggiornamento del Corpo di Polizia e del personale dell'Amministrazione Penitenziaria (Via di Bravetta, 99 - 00163 Roma). Supervisione sull' avvio dell'impresa P.I.D. (Pronto Intervento Detenuti - Agenzia di Servizio Sociale Privata), promossa dall'Associazione Ora d'Aria nell' ambito del progetto "Andrea" e sostenuta dagli Enti Locali.
- Coordinatrice del progetto "Percorsi". FSE (Formazione e reinserimento lavorativo dei detenuti) per l'Istituto di Rebibbia Femminile.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

2015

- **"Il racconto di un'esperienza. ABC Arte Bellezza Cultura" - Palombi Editori**

1996/1997

- **"Il Verano. Percorsi della memoria"** –Fratelli Palombi Editore.
- **"Rassegna culturale di Bartolo e Raffaele "** pubblicazione sulla Rassegna Culturale negli istituti penitenziari di Roma, promossa da Arci - Ora d'aria e dall'assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Roma.
- Co-curatrice del catalogo **"Gattabuisimo: Futurismo, Dadaismo e Surrealismo visti da Rebibbia"** promosso da Arcisolidarietà Ora d'aria e Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Roma.
- Co-Autrice del libro **"Mi firmo per tutti"** - un'inchiesta sugli Ospedali Psichiatrici Giudiziari. Promosso da Arci-Solidarietà ed edito da Data News.