

ROMA



21 APRILE 2025

LA FESTA DI  
ROMA

IL COMPLEANNO DELLA CITTÀ ETERNA



## PROGRAMMA

A cura di Davide Dose per Spaghetti Art

### PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO

Ore 20.45 | Concerto **IL MURO DEL CANTO**

### BELVEDERE CAFFARELLI

#### LI MEJO FIJI DE ROMA

Ore 15.00 | *I sonetti romaneschi di Giuseppe Gioachino Belli*. Adriano Bono omaggia Gioachino Belli

Ore 16.00 | *Petrolini infinito*. Enoch Marrella omaggia Ettore Petrolini di e con Enoch Marrella. Adattamento musicale e accompagnamento di Paolo Panfilo

Ore 17.00 | *La Tovaglia di Trilussa*. Ariele Vincenti omaggia Trilussa di Ariele Vincenti e Manfredi Rutelli. Musiche dal vivo: M° Pino Cangialosi. Supervisione registica: Nicola Pistoia

Ore 18.00 | *Matteo Fasanelli e Enrico Ottaviano raccontano Giulio Cesare, Augusto, Nerone e Traiano*

Ore 19.00 | *Da l'Amore è un Accollo a... Bella, Gabriella!*. Giulia Anania omaggia Gabriella Ferri

### GIARDINO DI VILLA CAFFARELLI

#### UNA CITTÀ DI MUSICA E TEATRI, IMPRESE E MAGIE!

Ore 15.00 | *Ruma*  
Teatro canzone con Lavinia Mancusi (voce, chitarra, tamburo a cornice) e Mauro Menegazzi (fisarmonica)

Ore 16.30 | *TROPS – Lo Sport da un'altra prospettiva*  
Storie e leggende sportive di Roma. Reading e musica con Matteo Cirillo, Simone Giacinti, Giovanni Bonacci, Munendo

Ore 18.00 | *Raffaella Misiti & Le Romane*  
Canzoni, immagini e versi della cultura romana con Raffaella Misiti (voce cantante), Arianna Gaudio (voce recitante), Annalisa Baldi (chitarra), Désirée Infascelli (fisarmonica/mandolino)

### VIA DEL TEMPIO DI GIOVE (Fronte Avvocatura)

#### LE PAROLE DI ROMA

Poesie, racconti, aneddoti, giochi di lettere e tormenti

Ore 16.00 | *Er Pinto*

Ore 17.30 | **Johnny Palomba**

Ore 19.00 | **Josafat Vagni**

Ore 20.00 | **Leonardo Bocci**

## VIA MONTE TARPEO

### ROMA DIPINTA

Le artiste Emanuela Sandu e Costanza Lettieri dipingono dal vivo un'opera dedicata alla Città

## BELVEDERE DI VIA MONTE TARPEO

### QUANTO SEI BELLA ROMA

Ore 15.00 | **Le più belle canzoni romane**  
Con Agnese Valle (voce e clarinetto), Annalisa Baldi (chitarra)

Ore 16.00 | **Gli stornell'attori**  
Poesie e stornelli dalla Roma di fine '800 ai giorni nostri

Ore 17.00 | **We make a Rhythm - Esibizione di Tip Tap**  
Con Danilo Muscarà (ballerino) accompagnato alle percussioni da Eduardo Ricciardelli

Ore 17.30 | **We make a Rhythm - Esibizione di Tip Tap**  
Con Danilo Muscarà (ballerino) accompagnato alle percussioni da Eduardo Ricciardelli

Ore 18.00 | **Gli stornell'attori**  
Poesie e stornelli dalla Roma di fine '800 ai giorni nostri

Ore 19.00 | **Quartetto d'archi "Festa di Roma"**  
Musiche di Ennio Morricone (e altri) eseguite da Amalia Candido (violino), Leonardo Ranucci (violino), Luicelis Vasquez (viola), Francesca Lovotti (violoncello)

## SCALINATA DEL VIGNOLA

### ROMA 2.0

Mostra a cura di ROMA ID. 10 designer, illustratori e artisti re-immaginano l'identità visiva della Città.

## PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO

### BUSKEROLO ROMANO

Giocolieri, musicisti, strumenti riciclati, circensi e... fachiri

Ore 15.00 | **Stradeaperte**  
Concerto con tubi, batteria, voci e chitarre

Ore 16.00 | **Concerto di Canuto**  
Chitarra e voce tra le vie della città

Ore 17.00 | **GiocolElia**  
Uno spettacolo di giocoleria comica di e con Elia Bartoli

Ore 18.00 | **Concerto di Caffa**  
Canzoni e sorrisi

- Ore 19.00 | **Warner Circus**  
Uno spettacolo di circo contemporaneo di e con Warner Caracci
- Ore 20.00 | **Il Fuoco Cammina con Me**  
Spettacolo di fachirismo e danza di e con Grazia Palermo

## GIARDINI DI SISTO IV

### PICCOLA ROMA!

Attività per bambin\* in collaborazione con ZIP\_ZONE

- Dalle ore 15.00 | **Caccia al Tesoro "Storia e leggenda di Giulio Cesare"**  
Il gioco si articolerà tra i Fori imperiali e il Campidoglio. A cura di Archeoroad. Prenotazione obbligatoria su [comunicazionezipzone@gmail.com](mailto:comunicazionezipzone@gmail.com)
- Dalle ore 15.00 alle ore 18.30 | **Cartoni Animalì**  
Laboratorio di pittura per grandi e piccini con grandi animali di cartapesta. A cura di Officine Perfareungiooco
- Ore 18.00 | **"Alla ricerca dell'applauso perfetto"**  
Spettacolo di clownerie e magia di e con Paolo Scannavino e Laura Donzella. Compagnia Endaxi

## SALA DELLA PROTOMOTECA

### ROMA ETERNA. LEZIONI PUBBLICHE SULLA NASCITA DELLA CITTÀ DI ROMA

Per tutte le lezioni sarà attivo il servizio di interpretariato in LIS

- Ore 16.00 | **Quando è nata Roma**  
A cura di Paolo Carafa (Sapienza Università di Roma)  
I Romani celebravano la fondazione della città, ricordavano il primo re e una prima costituzione grazie a memorie, racconti, riti ed edifici conservati, restaurati, ricostruiti e ancora visibili alla fine dell'età imperiale. Oggi, grazie a nuove ricerche e nuovi dati archeologici, la città stessa ci rivela anche i suoi paesaggi più antichi e con essi la propria storia
- Ore 17.00 | **Le geografie della nascita di Roma**  
A cura di Claudio Cerreti (Società Geografica Italiana)  
La nascita di Roma, comunque sia avvenuta, si è verificata in uno specifico contesto topografico e in un quadro geografico regionale che, alle rispettive scale, hanno certamente pesato sulla scelta localizzativa della città, come da lungo tempo è stato riconosciuto. L'opportunità localizzativa, tuttavia, si è rivelata efficiente solo in uno specifico momento dell'evoluzione insediativa del Lazio centrale, a dispetto delle ipotesi deterministiche e meccanicistiche troppo spesso avanzate
- Ore 18.00 | **Che fine ha fatto il fondatore? Note intorno alla "scomparsa di Romolo"**  
A cura di Domenico Palombi (Sapienza Università di Roma)  
Le diverse versioni delle storie narrate intorno alla morte cruenta e alla misteriosa scomparsa di Romolo testimoniano un lungo lavoro di invenzione e reinvenzione della tradizione che ebbe momenti di elaborazione diversi e moventi ideologici differenti con specifici significati religiosi, politici e culturali. Questa complessa trama mitica - che è tramandata da un ampio dossier di fonti letterarie e che si ambienta in luoghi e monumenti di Roma antica - si presta a diverse prospettive di interpretazione storica, con particolare riferimento ai tempi, ai modi, alle ragioni e ai promotori della sua valorizzazione
- Ore 19.00 | **La Roma medievale e il suo fiume**  
A cura di Umberto Longo (Sapienza Università di Roma)  
Quello di Roma con il suo fiume è un legame simbiotico, da sempre. La storia di Roma è strettamente, intimamente legata alla storia del Tevere; Roma nasce sul Tevere e il fiume

rimane un elemento vitale della città e della sua storia, legato alla nascita, alla vita e legato anche alla morte. Nella Roma medievale il rapporto osmotico e ambiguo continua e se possibile diviene ancora più stretto, il fiume è benevolo e minaccioso allo stesso tempo: rimuove, allontana, come nel caso dei papi medievali che vengono gettati nel fiume proseguendo l'antica tradizione dalla damnatio memoriae e porta, introduce: cibo, viaggiatori, mercanti, ma anche saccheggiatori e nemici. Il Tevere alimenta con i suoi porti, mulini, officine, segherie, macine, peschiere, lavatoi, ma distrugge, erode gli argini, affoga, inonda, sommerge. Nel medioevo la città vive sul fiume e intorno ad esso, e la valenza di questo rapporto si coglie su tutti i piani della vita politica, religiosa economica e sociale.

**Nella giornata del 21 aprile 2025, in occasione della ricorrenza del Natale di Roma, tutti gli spazi del Sistema Musei Civici di Roma Capitale saranno regolarmente aperti. Tra questi, i Musei Capitolini saranno ad accesso gratuito per i residenti a Roma e nella Città Metropolitana.**