

grande sfilata inaugurale DEL CARNEVALE ROMANO 2011

26 FEBBRAIO ore 17.30
Piazza del Popolo - Via del Corso
Il Carnevale verrà inaugurato nei luoghi tradizionali dei grandi eventi carnascialeschi della Roma papalina rinascimentale. Da Piazza del Popolo, dove aveva origine la corsa dei bärberi, prenderà il via una sfilata, coordinata da Alessandro Salari per l'Accademia del Teatro Equestre, che avrà protagonista indiscusso – oggi come ieri - il cavallo. Sfileranno figuranti in costume, attori della commedia dell'arte, artisti equestri, artisti di strada e carrozze. Saranno presenti inoltre realtà culturali come i butteri laziali, i rappresentanti di enti ed associazioni equestri, gruppi storici, sbandieratori, compagnie teatrali nonché i corpi militari a cavallo: i Corazzieri, la fanfara a cavallo dell'VIII Reggimento dei Lancieri di Montebello, i Carabinieri, la Polizia e il Corpo Forestale dello Stato. In virtù dei gemellaggi con San Pietroburgo e Viareggio, sfileranno costumi tipici della tradizione russa e le maschere simbolo del carnevale viareggino: Burlamacco e Ondina.



dal **27 FEBBRAIO** all'**8 MARZO** tra le 15 e le 19
Piazza del Popolo, Piazza Navona, Piazza di Spagna e Via del Corso
Attività di animazione e teatro di strada, intrattenimento equestre, spettacoli di commedia dell'arte e sfilate in costume.
A cura delle Associazioni "Oltre le parole", "Maramao Spettacoli", "Teatri per Roma", "Danza per Roma", "AIDAS - Associazione Internazionale delle Arti e dello Spettacolo", "La Capriola", "Accademia dei Cento", "Endaxi", "Fralenuvole", "Grace Event", "EarrivatoGodot" e "Il Girasole".
Con la direzione artistica di Leonardo Petrillo.

mostra fotografica CARNEVALE ROMANO: RINASCITA DI UNA TRADIZIONE

dal **26 FEBBRAIO** all'**8 MARZO**
Piazza del Popolo
Il Carnevale Romano si racconta, mostrando le fotografie realizzate nelle edizioni 2009 e 2010. La mostra mette in luce il parallelismo tra i luoghi, gli eventi ed i protagonisti che si sono ripetuti in tutto l'arco del grandioso e variegato Carnevale Romano (XV-XIX sec.) ed i luoghi, gli eventi ed i protagonisti dell'odierno Carnevale che rivisita filologicamente il passato, ma con i linguaggi spettacolari e culturali del XXI secolo.
A cura di Marco Lepre.
Foto di Barbara Roppo, Brokenlens e Lorenzo Poli.



piazza del popolo dal 26 FEBBRAIO all'8 MARZO ore 9.30 I BIMBI DI ROMA

Ogni mattina verrà proposto un breve approccio agli amici quadrupedi per tutti i bambini della Capitale con una breve rappresentazione spettacolare dedicata agli amici pony ad opera di professionisti del settore e artisti equestri. Le mattine dei giorni feriali saranno riservate alle scuole* di Roma, i pomeriggi e i giorni festivi alle famiglie.

A cura di Arianna Bonanno.
*per le scuole che hanno aderito al progetto.

27 FEBBRAIO ore 9.30
**BATTESIMO DELLA SELLA
E DIMOSTRAZIONE DI "DOMA DOLCE"**
Il Corpo Forestale dello Stato darà la possibilità a bambini e ragazzi di salire sui cavallini di Monterufoli in un percorso appositamente attrezzato. A seguire verrà fatta una dimostrazione di "doma dolce", metodo di addestramento utilizzato in alcuni centri di selezione del Corpo forestale, in particolare con i cavalli murgesi di Martina Franca.
A cura di Arianna Bonanno.

27 FEBBRAIO, 2 e 7 MARZO ore 15.30
**INTRATTENIMENTO EQUESTRE
A PIAZZA DEL POPOLO**
Artisti affermati che proporranno le loro nuove creazioni e giovani emergenti che presenteranno le loro innovative proposte al pubblico romano nella fascia di intrattenimento pomeridiano dalle 15,30 in poi. Le attività equestri saranno alternate ed integrate con numeri di clown, giocoleria, artisti di strada in un susseguirsi di emozioni e divertimento.

28 FEBBRAIO ore 20
LA BELLA E LA BESTIA
Il musical di Stage Italia, che al teatro Brancaccio di Roma ha raggiunto il record di 150 mila spettatori, sarà presente con un'esibizione nell'arena di Piazza del Popolo. Ventini minuti di spettacolo in cui rivivrà la magica atmosfera del musical Disney con le migliori performance e cinque brani tra assoli, duetti ed ensemble di Belle (Arianna), Bestia (Antonello Angiolillo), Din Don (Simone Leonardi) il fidato maggiordomo del principe; l'irruento Gaston (Andrea Croci), la simpatica "teiera" Mrs Brick (Maria Maddalena Adorni), il divertente e acrobatico Tappeto (Manuel Mercuri), la coppia Sale (Gianmarco Gallo) e Pepe (Alessio Impedovo).

1 MARZO ore 16
**LA GRANDE STORIA DELLA
CAVALLERIA MILITARE ITALIANA**
Saranno presenti le grandi rappresentanze equestri militari e di polizia italiane. Sarà l'occasione per ripercorrere le tappe ed i grandi contributi dell'equitazione militare italiana al patrimonio culturale equestre dell'umanità e per assistere alle rappresentazioni culturali e spettacolari dei vari corpi a cavallo.
Presenta Giorgio Salvatori.

1 MARZO ore 18.30
**AMEDEO GUILLET
OMAGGIO ALLA CAVALLERIA ITALIANA**
Verrà proposto un omaggio ad Amedeo Guillet, grande cavaliere, eroico militare e poi diplomatico italiano di altissimo profilo, venuto a mancare nel 2010 all'età di 101 anni. Amedeo Guillet rappresenta, nel suo sempre immutato amore per la Patria, un continuum di dedizione al servizio della Monarchia e della Repubblica difficilmente rintracciabile in così alte forme e riconoscimenti. Il racconto teatrale sarà coadiuvato da immagini e filmati, nonché da suggestioni equestri dal vivo.
Con Piero Baldini, Rodolfo Baldini e Rodolfo Lorenzini. Testi e Regia di Rodolfo Lorenzini e Umberto Scotti, da un'idea di Marco Lepre.

3 MARZO ore 19
IL CARNEVALE SECONDO MASLENITSA
Una performance interattiva tra teatro, proiezioni artistiche, musica folk russa e danza popolare in collaborazione con il St. Petersburg International Festival & Celebration Center. Tra gli artisti partecipanti: il Maestro di Cerimonia - Petrushka - Egor Bakulin, attore al Teatro V.Komissarzhevskaya; l'Orchestra Horn Russa composta da 16 elementi, sotto la Direzione di S. Polyanichko; l'Orchestra «BIS-Quit» composta da 6 elementi; gli atleti di S. Pietroburgo; Kossaks Compagnia di Musica e Danza sotto la Direzione di A. Mukienko; "Koleso" Gruppo folk; Igor Rasteryaev e Alexander Stekol'nikov.

5 MARZO ore 15.30
GIORNATA DELL'ORGOGGIO BUTTERO
Verranno ripercorse le tappe della grande storia della maremma e dei butteri con la presenza – umana ed equestre – delle realtà "butteresche" più significative del Lazio per la loro portata spettacolare.
Con la collaborazione della FITETREC-ANTE LAZIO; a cura di Rodolfo Lorenzini.

4 MARZO prove aperte; **5 e 6 spettacolo** ore 19.30
I CAVALLI DI ROMA
Uno spettacolo di livello internazionale, con la regia di Umberto Scotti, che fa invidia alle rassegne specializzate di tutta Europa in cui alcuni dei più grandi nomi degli spettacoli equestri mondiali rendono omaggio alla grande tradizione rinascimentale dell'arte equestre italiana con numeri di volteggio acrobatico, lavoro in libertà ai suoi massimi livelli, di dressage e in Alta scuola,



i caroselli dei butteri e dei Lancieri di Montebello. Tra gli artisti più attesi, oltre alla "madrina" della manifestazione e campionessa di dressage Alizée Froment, che si esibirà in una danza equestre con il cavaliere romano Gianluca Coppetta, i "mitici" Hasta Luego, famiglia di grande tradizione internazionale nello spettacolo equestre; Pierric, artista francese, cavaliere e mimo; Manolo del Theatre du Centaure; Andrea Giovannini e Alessandro Conte nel volteggio acrobatico; Silver Massarenti nell'Alta Scuola; Bartolo Messina ed i suoi pony.
Coordinamento artistico Marco Lepre; Regia Umberto Scotti; Testi Rodolfo Lorenzini. Allestimento musicale di Antonio Bande.

6 MARZO ore 9.30
BATTESIMO DEL PONY
I bambini dai 4 anni in su potranno sperimentare per la prima volta l'emozione di salire su un pony. Verrà approntato per loro un percorso nel ring di Piazza del Popolo, assistiti da esperti istruttori della FITETREC-ANTE LAZIO.
A cura di Arianna Bonanno.

6 MARZO ore 15.30
**SFILATA DELLE SCUOLE PONY IN
MASCHERA E CAROSELLI DEI BAMBINI**
Sfileranno in maschera, in sella ai loro pony, i bambini della nostra città: un lungo corteo di colori, musica e sorrisi che finirà con l'esibizione di alcuni caroselli equestri in maschera.
Con la collaborazione della FITETREC-ANTE LAZIO; a cura di Arianna Bonanno.

7 MARZO ore 19
SPETTACOLO DELLA COMMEDIA DELL'ARTE
A cura di "Teatrocoibuchi".

8 MARZO ore 16.30
CARNOVALE DE LI FANELLI
1000 bambini dai 3 ai 12 anni, accompagnati da un carro allegorico (che rappresenta uno scorcio di Roma) realizzato appositamente dai maestri di Passo Corese, sfileranno lungo il percorso piazza del Popolo - via del Corso. La parata si concluderà alle 17.30 dentro l'Arena di Piazza del Popolo con la premiazione delle scuole che hanno partecipato al concorso sul Carnevale Romano.
Il concorso è stato realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Famiglia, all'Educazione e ai Giovani di Roma Capitale. I costumi dei bambini sono stati ideati da Augusto Coluzzi.

Il programma è suscettibile di variazione

8 MARZO ore 19
**GRAN FINALE CON GLI ARTISTI DI STRADA E DELLA
COMMEDIA DELL'ARTE a Piazza del Popolo.** A seguire, dalla terrazza del Pincio, un grande SPETTACOLO DI FUOCHI D'ARTIFICIO.
A chiusura degli eventi del Carnevale Romano, la sera dell'8 marzo gran finale della giocoleria e della commedia dell'arte a piazza del Popolo. A seguire, dalla terrazza del Pincio, un grande spettacolo di fuochi d'artificio, a cura del Gruppo IX Invicta, ispirato alle sorprendenti scenografie pirotecniche dell'architetto Giovanni Paolo Panini. Nativo di Piacenza (1691) è ricordato per le sue splendide vedute di Roma, ma pochi sanno che fu spesso chiamato da nobili e re per costruire mirabolanti macchine pirotecniche da cui partivano spettacolari fuochi d'artificio. Il "Gran finale con gli artisti di strada e della commedia dell'arte" è a cura delle associazioni "Oltre le parole", "Maramao Spettacoli", "Teatri per Roma", "Danza per Roma", "AIDAS - Associazione Internazionale delle Arti e dello Spettacolo", "La Capriola", "Accademia dei Cento", "Endaxi", "Fralenuvole", "Grace Event", "EarrivatoGodot", "Il Girasole" e "Teatrocoibuchi".
Foto di Pascal La Delfa.



biblioteche dal 1° all'8 MARZO PANE, FIABE E CIOCCOLATA

Il programma prevede l'intervento di clown e fantasisti che si esibiranno in numeri originali, divertenti e coinvolgenti.
Spettacolo per bambini dai 4 ai 10 anni.
L'ingresso è libero fino a esaurimento dei posti disponibili.
In collaborazione con l'Istituzione Biblioteche e Centri Culturali di Roma Capitale.
A cura dell'Associazione "Oltre le Parole".

Le manifestazioni si svolgeranno nelle seguenti biblioteche:

Sandro Onofri	1 marzo ore 16.30 - 18
Vaccheria Nardi	3 marzo ore 16.30 - 18
Casa dei Bimbi	7 marzo ore 16.30 - 18
Valle Aurelia	8 marzo ore 16.30 - 18



