

Il sole e le rane" illustrazione di Simone Rea da Le favole di Esopo edito da Topipittori

Casina di Raffaello
Villa Borghese

DALL' 8 MARZO AL 31 LUGLIO 2011
PROGRAMMA delle ATTIVITÀ

Casina di Raffaello

Viale della Casina di Raffaello (piazza di Siena)

ORARI DI APERTURA

dall'8 marzo al 12 giugno 2011
martedì - venerdì 9 - 19
sabato, domenica e festivi 10 - 19
dal 14 giugno al 31 luglio 2011
martedì - domenica 10 - 20
CHIUSO IL LUNEDÌ

SERVIZI

Nursery
Punto vendita e Libreria
Feste di compleanno per i bambini
(per info e prenotazioni
dal martedì al venerdì 06.85.58.334)

INFO E PRENOTAZIONI

per il PUBBLICO
060608 chiama, clicca e vivi Roma!
tutti i giorni dalle 9 alle 21
per le SCUOLE
06.42888888
lunedì-venerdì 9-18; sabato 9-13

www.casinadiraffaello.it
info@casinadiraffaello.it

ROMA CAPITALE
Assessorato alla Famiglia, all'Educazione e ai Giovani

ROMA
Villa Casina di Raffaello
Borghese

VILLA
BORGHESA

Biblioteche
di Roma

Zetema
progetto cultura

orario di apertura

RITORNANO I MOSTRI

dall'11 marzo all'8 maggio 2011
Attività a pagamento 5 euro
per le SCUOLE
martedì - venerdì 9.15, 10, 10.45 e 11.30
per il PUBBLICO
martedì - venerdì 15, 17 e 18
sabato, domenica e festivi 10, 12, 15, 17 e 18

**SIMONE REA.
UOMINI E ALTRI ANIMALI**

dal 12 maggio al 12 giugno 2011
Attività a pagamento 5 euro
per le SCUOLE
martedì - venerdì 9.15, 10, 10.45 e 11.30
per il PUBBLICO
martedì - venerdì 15, 17 e 18
sabato, domenica e festivi 10, 12, 15, 17 e 18
dal 14 giugno al 3 luglio 2011
per il PUBBLICO
martedì - domenica 10, 12, 15, 17 e 18
dal 12 maggio al 3 luglio 2011
per gli ADULTI
martedì - domenica 14

TRIBU' DEI LETTORI

Ingresso libero
fino ad esaurimento posti
dal 26 maggio al 12 giugno 2011
PIC-NIC LETTERARI
martedì - domenica 16 - 19
dal 14 giugno al 31 luglio 2011
PIC-NIC LETTERARI
martedì - domenica 16 - 20

INFO E PRENOTAZIONI

060608.
Per il pubblico il numero di
partecipanti non deve superare
le 15 unità di cui 10 prenotati
da call center e 5 sul posto.
Età: dai 3 anni.
Biglietto 5 euro,
il primo accompagnatore è gratuito.

In collaborazione con:

BNL GRUPPO BNP PARIBAS
UniCredit
MONTE DEI PASCHI DI SIENA
BANCA DEL 1492

atac

Organizzazione:
Zetema
progetto cultura

FONDAZIONE
BIOPARCO
di ROMA
dal 1988 al 2010

Studio Coop a.r.l.

DALL' 11 MARZO ALL' 8 MAGGIO 2011 **RITORNANO I MOSTRI**

Dopo il successo del 2007 e del 2009, a grande richiesta dei più piccoli, e non solo, *ritornano i mostri!!!* Esseri imperfetti e meravigliosi, capaci ancora di suscitare stupore, i mostri saranno i protagonisti indiscussi di questi due mesi. In una galleria di manufatti tratti dai progetti realizzati dai bambini nelle edizioni passate, tra stoffe colorate, fili e bottoni, si potranno creare piccoli mostri in tessuto. Il mondo delle storie e delle fiabe, dove i mostri giocano un ruolo importantissimo, saranno il punto di partenza per la progettazione e in seguito, la realizzazione di una piccolo manufatto unico e originale da portare con sé.

DAL 12 MAGGIO AL 3 LUGLIO 2011
**SIMONE REA.
UOMINI E ALTRI ANIMALI**

Simone Rea è una delle nuove promesse dell'illustrazione italiana. Formatosi all'Accademia delle Belle Arti di Roma, ha frequentato alcuni corsi di illustrazione a Sarmede, ricevendo nel 2006 la menzione speciale al concorso Figures Futur con due tavole ispirate ad *Alice nel Paese delle meraviglie*. Il lavoro di Simone Rea arriva ora a Roma con un'esposizione che va dalle prove di esordio alle tavole più recenti, come quelle, straordinarie, realizzate per *Favole di Esopo*, libro presentato in primavera alla Fiera del Libro di Bologna, ed edito dalla casa editrice dei Topipittori. Le illustrazioni di Simone si avvalgono di un segno del tutto originale, tecnicamente risolto, nutrito di importanti esperienze figurative del passato come del presente, in un rimando di richiami che va dall'ironia icastica della pop art di Andy Warhol ai vividi cromatismi degli affreschi minoici, al simbolismo inquietante di Hieronymus Bosch.



DAL 26 MAGGIO AL 31 LUGLIO 2011
PIC-NIC LETTERARI **TU tribù dei lettori**

Una risposta a quanti denunciano la fuga dalla lettura. Per quanti credono che ancora esista il bisogno di leggere e di raccontare, di comunicare e condividere le storie. La TRIBU' DEI LETTORI è un progetto di comunicazione che non si accontenta di far leggere, ma vuole agire, durante un intero anno, sulla qualità e sulle modalità della lettura dei più piccoli, rivendicando per loro, non solo il piacere e il divertimento che questa esperienza porta con sé, ma anche l'autentica necessità di farla. Tornano anche quest'anno gli appuntamenti dedicati alle letture ad alta voce e non mancheranno di certo i pic-nic letterari, menù giornalieri di quattro proposte letterarie, dai classici della letteratura per l'infanzia agli albi illustrati fino alle ultime novità editoriali, per una lettura libera e gratuita da gustare nel parco. Non una riserva per pochi dunque, ma un luogo dove le passioni si incontrino, si riconoscano e si muovano in libero scambio. Un luogo dove ci sia dialogo aperto tra chi già legge e chi ha voglia di cominciare a condividere questa passione, entrando così a far parte della variopinta TRIBU' DEI LETTORI.

DAL 26 AL 31 MAGGIO 2011
**TU LA TRIBU' DEI LETTORI
FESTA DELLA LETTURA
CON I RAGAZZI**

PROVINCIA
DI ROMA



il calendario completo della Festa della Lettura sarà consultabile sul sito www.casinadiraffaello.it e www.tribudeilettori.it

Torna la seconda edizione della Tribù dei Lettori, Festa della Lettura con i ragazzi, promossa dalla Provincia di Roma. Da giovedì 26 a martedì 31 maggio, un ricco calendario di appuntamenti dedicati a bambini e ragazzi, coinvolgeranno tutta la città di Roma. Luogo privilegiato sarà come sempre la Casina di Raffaello che per l'occasione ospiterà incontri con gli autori, letture e workshop. Tra gli ospiti, anche alcuni degli autori e degli illustratori dei libri in selezione per il premio letterario *Scelte di Classe*.

la Casina di Raffaello

Nel cuore di Villa borghese, nel bellissimo edificio del '500, (si chiamava in origine "Palazzina dell'Alboreto dei Gelsi" e venne poi trasformato dall'architetto Asprucci intorno al 1791), la Casina di Raffaello, accoglie una Ludoteca che l'Amministrazione Comunale ha aperto cinque anni fa dedicandola a tutti i bambini dai 3 ai 10 anni di età. La Ludoteca propone un articolato programma di attività che va dai laboratori didattici alle letture animate agli incontri sulle novità editoriali. Alla Casina inoltre si trovano libri e giochi per l'infanzia in vendita presso la libreria specializzata.

SALA GIANI
LIBRERIA - SALA LETTURA
LABORATORI
GIOCHI ALL'ESTERNO
SPAZIO Nati per Leggere

LABORATORI

Attività di manualità dove, accanto alla sperimentazione dei materiali e delle tecniche, i bambini possono dare ascolto alla propria creatività e immaginazione.

ORARI LABORATORI

martedì - venerdì 16.30

sabato e domenica 11.30 e 16.30

Attività a pagamento (5 euro a bambino)

gruppi max 15 bambini

Attività dai 3 anni in poi

Durata del laboratorio 40 minuti circa

LIBRERIA - SALA LETTURA

Uno spazio libero e gratuito dedicato alla lettura. Un luogo dove poter leggere, consultare libri dai classici della letteratura agli albi illustrati continuando con le novità editoriali. Ad arricchire la programmazione della Casina di Raffaello anche incontri con autori, editori e illustratori, presentazioni e laboratori legati al mondo del libro.

Accesso libero e gratuito

IL BAMBINO E IL CANE: LA MAGIA DI UN MONDO COMUNE

DA gennaio A dicembre 2011

Continua il viaggio di bambini e cani alla scoperta del loro linguaggio.

Il mondo immaginario del bambino è popolato da animali-amici e crescere con uno di loro nella realtà li responsabilizza e ne aumenta la socialità. Il rapporto empatico dovuto alla sua mitezza e pazienza, e i segnali codificati di comunicazione ormai recepiti da entrambi fanno del cane il più diffuso animale da compagnia. E i bambini come comunicano con il fantastico mondo dei cani? I grandi li sanno guidare in questa esperienza ricca di apporti positivi per la loro crescita?

"Relazionare" il mondo dei bambini e il mondo dei cani è l'obiettivo del ciclo di incontri a cura di Maria Vittoria Tolazzi, in collaborazione con Gabriele La Porta, che si svolgerà da gennaio a dicembre presso la Casina di Raffaello.

info 06.06.08

calendario e orari degli incontri sono consultabili sul sito www.casinadiraffaello.it

SPAZIO Nati per Leggere

Uno spazio dedicato ai più piccoli, e alle prime letture. All'interno, oltre ad un'ampia selezione di libri provenienti dalle migliori case editrici, un allestimento di arredi morbidi progettati dalle più importanti aziende di design internazionale.

Accesso libero e gratuito

GIOCHI ALL'ESTERNO

Un ambiente da esplorare e sperimentare soli o in compagnia, in modo semplice e interattivo per divertirsi all'aria aperta, immersi nel verde di Villa Borghese, con le costruzioni ed i giochi in legno di Richter Spirlgerate.

Attività gratuita con ingresso libero

Sotto la sorveglianza degli accompagnatori

LA FAVOLA DELLE FAVOLE... parole in gioco

Tutte le domeniche
FINO AL 29 maggio 2011 ore 16.00

"Servono ancora le favole per mediare ai bambini la realtà che li circonda, fatta di regole e nozioni?" Noi crediamo di sì. La finalità di "LA FAVOLA DELLE FAVOLE... parole in gioco" è quella di ripristinare questa figura, e rianimare quella fase della narrazione in cui la parola prende forma attraverso la voce e i gesti, e da narrata si trasforma in reale comunicazione. Dopo un attento studio del mondo delle favole, ne sono state drammatizzate alcune, con l'intento di coinvolgere il bambino in un percorso a due livelli sovrapposti: la narrazione e la rappresentazione. Due forme espressive che si sono incontrate più di duemila anni fa dando vita al Teatro.

info 06.06.08

calendario e orari degli incontri sono consultabili sul sito www.casinadiraffaello.it

a cura di **ICIARLANI**

LABORATORI

IELA MARI il mondo attraverso una lente



FOCUS SU...

GLI UCCELLI di Albertine e Zullo

Nasce dalla penna di Germano Zullo e dai colori di Albertine uno dei libri più intensi e poetici pubblicati di recente. Coppia nella vita e nel lavoro, con questo titolo, pubblicato nel 2010 dalla casa editrice dei



Topipittori, Albertine e Zullo arrivano per la prima volta anche in Italia. *Gli uccelli* si apre sulla visione di una strada. All'orizzonte, improvvisamente, spunta un camioncino rosso, che, curva dopo curva, si avvicina al lettore. Il viaggio ha

fine davanti un burrone. Qui, a motore spento, il testo comincia a parlare. "Certi giorni sono diversi". Le immagini a questo punto cominciano a narrare il miracolo di questa "differenza" che da impercettibile, via via si trasforma in una visione di caleidoscopica bellezza, fino all'epilogo travolgente. Nel buio del cassone del camion, due puntini attirano l'attenzione dell'uomo. Sono gli occhi di un uccellino nero, rimasto a terra perché non sa volare. Ma sono anche la metafora di un bambino, solo di fronte al "volo" pieno di incognite della conoscenza di sé e degli altri. Da questo momento il ritmo del racconto varia, e fa da specchio a emozioni diverse: l'eccitazione per il nuovo incontro; lo sforzo di insegnare a chi non sa; la paura di sbagliare; l'aspirazione a far bene; la sicurezza dopo un incoraggiamento; la gioia dell'imparare... Per entrambi, i personaggi, uomo e uccellino, si tratta di tante prime volte che riguardano non solo l'apprendimento, ma anche la sfera dell'affettività. Il finale vola alto. È scritto nel cielo

TI CONSIGLIAMO LA LETTURA DI



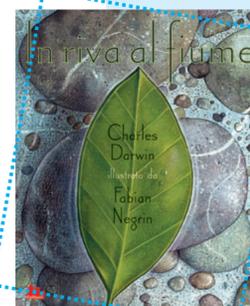
Spider
IL GRANDE ALFREDO
Orecchio Acerbo, 2010

Nasce dalla matita di Spider, l'incredibile storia di un clown dottore: Il Grande Alfredo. Il Grande Alfredo è il più grande clown del mondo il cui successo si misura dai sorrisi che riesce a strappare. Anche quando un terribile incidente lo costringe a letto, Alfredo non perde il buonumore, perché nessuno meglio di lui sa che per vincere la malattia niente è meglio dell'allegria!



Giovanna Zoboli
TROPPO TARDI
Topipittori, 2010

Il piccolo Riccardo vuole fare troppo tardi. Tutti gli spiegano che non si può: troppo tardi vien buio, troppo tardi fa freddo, troppo tardi è tutto chiuso. E Riccardo è troppo piccolo, a meno che... improvvisamente non appaiano tre splendidi amici con cui raggiungere il meraviglioso paese di Troppo Tardi! Un storia incalzante, divertente, surreale, fantastica sui desideri enormi dei bambini.



Fabian Negrin
IN RIVA AL FIUME
Gallucci, 2010

Le teorie di Darwin sulla selezione naturale, sono sintetizzate con poesia ed eleganza nel paragrafo finale de L'origine delle specie. Vincitore del premio Non-fiction alla Fiera del Libro di Bologna 2010, il testo è magistralmente interpretato dalle immagini ad acquerello e pastelli a cera di Fabian Negrin.



Laura Leuch
Marc Boutavant
SOLO PER UN GIORNO
Motta junior, 2010

"Solo per un giorno, un giorno soltanto, vorrei vivere in un modo diverso." Attraverso il gioco ogni bambino sogna e pretende di essere qualcun altro, e il mondo degli animali è sicuramente affascinante. In ogni pagina del libro, anche grazie ai disegni di Marc Boutavant, il bambino può immedesimarsi nei suoi eroi preferiti e giocare a "mascherarsi", viaggiando con la fantasia in luoghi straordinari. Ma solo per poco perché, guardandosi allo specchio, lui vuole essere solo se stesso.