

**ROMA CAPITALE**Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico
Sovrintendenza ai Beni Culturali

musei in Comune

in collaborazione con

zetema
progetto cultura

tra le mostre più belle

VISITE DIDATTICHE GUIDATE RIVOLTE A TUTTE LE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO
con particolare cura per le diverse fasce d'età

Audrey a Roma 25 ottobre → 4 dicembre, Museo dell'Ara Pacis



*Una mostra ed un omaggio all'indimenticabile **Audrey Hepburn** a sostegno dell'UNICEF. Scatti inediti, video e oggetti personali appartenuti ad una delle icone del nostro tempo in occasione del 50° anniversario di **Colazione da Tiffany** ed in contemporanea con il **Festival Internazionale del Film di Roma**.*

Leonardo e Michelangelo. Capolavori della grafica e studi romani

26 ottobre → 19 febbraio 2012, Musei Capitolini



*Per la prima volta rivolto al grande pubblico, un approfondito confronto fra i due Maestri del Rinascimento italiano attraverso l'esposizione di sessantasei disegni: quelli di **Leonardo** provengono dalla collezione della Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano, quelli di **Michelangelo** dalla Fondazione Casa Buonarroti di Firenze.*

Napoleone entra a New York. Chaim Koppelman e l'imperatore. Opere 1957-2007

14 ottobre → 8 gennaio 2012, Museo Napoleonico



***Chaim Koppelman**, un grande artista americano, una figura ricorrente nelle sue opere ed i suoi lunghi studi filosofici, gli stessi che gli hanno permesso di cogliere in **Napoleone** il contrasto tra l'essere e l'apparire, tra la radice rivoluzionaria e l'ambizione imperiale. Fino a volergli aprire idealmente le porte di New York.*

Gio Ponti. Il fascino della ceramica, 22 ottobre → 19 febbraio 2012 Casino dei Principi



*A **Villa Torlonia** il grande architetto e designer **Gio Ponti** con le sue squisite ceramiche ideate per la manifattura **Richard-Ginori** tra il 1923 e il 1930. Eleganti i decori ispirati all'arte greca, romana, etrusca e all'architettura palladiana. In mostra oltre cento opere tra disegni e ceramiche provenienti da prestigiose collezioni pubbliche e private.*

La grande astrazione celeste, 16 novembre → 15 gennaio 2012, MACRO Testaccio



*L'arte cinese contemporanea e la sua emancipazione da una manualità iniziale. **15 artisti per 32 opere** in misura minimale, per un assonanza con l'occidente, per un'astrazione in continua trasformazione dal 1973 fino ai giorni nostri.*

solo per MACRO info allo 06 6710 70425 didattica.macro@gmail.com

N.B. le mostre presentate fanno inoltre parte di **Educare alle mostre, educare alla città. Progetto informativo per i docenti**, di cui si rimanda in calendario → [http://www.zetema.it/sala_stampa/educare alle mostre educare alla città progetto informativo per i docenti](http://www.zetema.it/sala_stampa/educare_alle_mostre_educare_alla_citta_progetto_informativo_per_i_docenti).

info: dal lunedì al venerdì h. 9.00 → 18.00, sabato h. 9.00 → 13.00 allo 06 42 88 88 88

http://www.zetema.it/musei_e_gestioni/didattica/attivita_per_le_scuole

[http://www.zetema.it/sala_stampa/educare alle mostre educare alla città progetto informativo per i docenti](http://www.zetema.it/sala_stampa/educare_alle_mostre_educare_alla_citta_progetto_informativo_per_i_docenti).

www.zetema.it www.museiincomuneroma.it